



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

# PROSES PEMBUATAN NASKAH PROGRAM BEJA KIWARI DI MGSTV

LISA DANIA



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2020**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir dengan judul “Proses Pembuatan Naskah Program Beja Kiwari Di MGSTV” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2020

Lisa Dania  
J3A817349



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

## RINGKASAN

LISA DANIA. Proses Pembuatan Naskah Program Beja Kiwari Di MGSTV. *The Process Of Making Beja Kiwari Program Scripts on MGSTV*. Dibimbing oleh VIVIEN FEBRI ASTUTI.

Televisi merupakan salah satu jenis media elektronik yang masih terus digunakan hingga saat ini untuk menyampaikan informasi dengan tayangan yang berbagai macam mulai dari tayangan *news* hingga *non news*. Beja Kiwari merupakan salah satu program berita yang ditayangkan oleh MGSTV yang berisikan *hard news* dan *soft news*, dengan penyampaiannya menggunakan bahasa Sunda. Proses pembuatan naskah berita merupakan hal penting dalam penayangan atau publikasi sebuah berita baik dalam media cetak, elektronik, maupun online. Naskah berita yang dibuat dapat mempengaruhi minat pembaca atau pun pemirsa terhadap tayangan berita tersebut. Program Beja Kiwari melewati beberapa tahapan dalam menghasilkan sebuah tayangan berita, salah satunya yaitu tahap pembuatan naskah berita pada bagian redaksi di mana, sebuah berita diolah atau dikembangkan hingga dapat tayang atau dipublikasikan.

Tujuan dari Laporan akhir ini yaitu menjelaskan proses pembuatan naskah program Beja Kiwari, menjelaskan peran naskah editor dalam program Beja Kiwari, dan menguraikan apa saja hambatan yang diperoleh saat melakukan proses pembuatan naskah Beja Kiwari. Pengumpulan data untuk melengkapi Laporan Akhir ini dilaksanakan di PT. Dian Televisi Putra Pertama (MGSTV Bogor) yang berlokasi di Jl. Suryakencana No.228, RT.04/RW.12, Babakan Pe, Kecamatan Bogor Tengah, Kota Bogor, Jawa Barat 16123. Pengumpulan data berlangsung selama 33 hari, mulai dari 14 Februari sampai dengan 31 Maret 2020. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, partisipasi langsung, dan studi pustaka.

Hasil observasi dalam program Beja Kiwari MGSTV menunjukkan bahwa pembuatan naskah memiliki proses yang terdiri dari tahap pencarian informasi, pembuatan naskah berita dimana pada tahap tersebut terdapat dua proses yaitu pembuatan naskah dalam bahasa Indonesia kemudian diterjemahkan ke dalam bahasa Sunda. Pembuatan naskah program Beja Kiwari melibatkan peran naskah editor Beja Kiwari yang berperan penting untuk program ini dan selain bertugas dalam menerjemahkan naskah, naskah editor Beja Kiwari juga berperan sebagai pengelola program, menjadi *voice over actor* dan *news anchor* Beja Kiwari.

Hambatan dalam pembuatan naskah Beja Kiwari berupa hambatan teknis dan non teknis. Namun, antisipasi serta kesiapan dari tim redaksi terdapat solusi untuk dapat mengatasi hambatan yang ada sehingga setiap proses dapat dilakukan hingga berita-berita dapat ditayangkan dalam program tersebut.

Kata kunci: berita, pembuatan naskah berita, peran naskah editor



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB*



# PROSES PEMBUATAN NASKAH PROGRAM BEJA KIWARI DI MGSTV

LISA DANIA

 Laporan Akhir  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada ujian laporan akhir: Willy Bachtiar, S.I.Kom., M.I.Kom.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Judul : Proses Pembuatan Naskah Program Beja Kiwari Di MGSTV  
Nama : Lisa Dania  
NIM : J3A817349

Disetujui oleh

Pembimbing : Vivien Febri Astuti, S.I.Kom., M.I.Kom.



**Sekolah Vokasi**  
Diketahui oleh  
College of Vocational Studies

Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.si.  
NIP. 196704101991031001

Dekan : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec., M.Ec.  
NIP. 196106181986091001



Tanggal Ujian:  
(17 Juli 2020)

Tanggal Lulus:  
(8 Agustus 2020)