



PENERAPAN *VISUAL GUIDELINE* DALAM DESAIN PUBLIKASI PT LINTASARTA

FACHMI HENSAM CHARISMA MUHAMMAD



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA KELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan Laporan Akhir dengan judul “Penerapan *Visual Guideline* dalam desain publikasi PT Lintasarta” adalah karya saya dengan arahan dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka pada bagian akhir laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya pada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2020

Fachmi Hensam Charisma Muhammad
NIM. J3A817345



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

FACHMI HENSAM CHARISMA MUHAMMAD. Penerapan *Visual Guideline* dalam desain publikasi PT Lintasarta. *APPLICATION OF VISUAL GUIDELINE ON PT LINTASARTA PUBLICATION DESIGN*. Dibimbing oleh BAYU SURIAATMAJA SUWANDA.

Penggunaan media komunikasi visual sangat berperan penting dalam pemasaran. Ada beberapa fungsi komunikasi visual yakni identifikasi, informasi, promosi, persuasi dan propaganda. PT Lintasarta merupakan salah satu perusahaan swasta yang menerapkan komunikasi visual untuk mempromosikan perusahaannya. PT Lintasarta tentu saja mengedepankan estetika dalam komunikasi visualnya, namun tidak banyak yang mengetahui bahwa PT Lintasarta memiliki aturan sendiri untuk setiap desain yang akan dipublikasikan. Peraturan tersebut biasa disebut dengan *visual guideline*.

Tujuan Laporan Akhir adalah menjelaskan proses penerapan *visual guideline* dalam desain publikasi dan hambatan apa saja yang dialami selama proses penerapannya. Data yang didapatkan berupa data primer seperti informasi mengenai penggunaan *Visual Guideline*, dan penerapannya pada desain publikasi, dan data sekunder seperti logo perusahaan, dan beberapa keterangan produk produk perusahaan. Data yang diperoleh pada laporan ini berdasarkan kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan di PT Lintasarta. Berlokasi di Menara Thamrin 12th Floor, Jl M.H. Thamrin Kav.3, Jakarta Pusat. Waktu pelaksanaan kegiatan PKL dilakukan selama empat puluh delapan (48) hari, yang berlangsung mulai dari tanggal 20 Januari hingga 31 Maret 2020. Jam kerja dimulai dari hari Senin hingga Jumat, mulai pukul 08.00- 17.00 WIB. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan cara observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, dan studi pustaka.

Visual guideline merupakan aset visual (logo, warna, huruf, bentuk, dll) yang dirancang untuk menciptakan kesan dan perasaan tertentu terhadap sebuah brand. Terdapat enam proses penerapan *visual guideline* untuk desain publikasi perusahaan. Proses tersebut terdiri dari *brief*, *ideation* atau *brainstorming*, *layout*, *feedback*, revisi, dan *approval*. Saat proses penerapan *visual guideline* terdapat peraturan yang perlu diperhatikan agar desain publikasi tetap menunjukkan bahwa informasi yang disampaikan berasal dari perusahaan.

Penerapan *visual guideline* tentu saja terjadi beberapa hambatan yang memperlambat proses desain publikasi, tetapi hambatan tersebut bisa diatasi dengan solusi yang digagas oleh desainer ataupun tim pendukung lainnya.

Kata kunci: desain grafis, peraturan, *visual guideline*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020
Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PENERAPAN *VISUAL GUIDELINE* DALAM DESAIN PUBLIKASI PT LINTASARTA

FACHMI HENSAM CHARISMA MUHAMMAD



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2020**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Penyaji pada ujian Laporan Akhir : Ir. Sutisna Riyanto, M.S

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Judul Laporan Akhir : Penerapan *Visual Guideline* Dalam Desain Publikasi
PT Lintasarta
Nama : Fachmi Hensam Charisma Muhammad
NIM : J3A817345

Disetujui oleh
Pembimbing

Pembimbing : Bayu Suriaatmaja Suwanda, S.I.Kom., M.I.Kom.



Sekolah Vokasi
Diketahui oleh
College of Vocational Studies

Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP. 196704101991031001

Dekan : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec., M.Ec.
NIP. 196106181986091001

Tanggal Ujian:
7 Agustus 2020

Tanggal Lulus:
15 Agustus 2020

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.