



## RINGKASAN

INSANUL HABIBIE. Pembuatan Video *Motion Graphic Success story* dan Teknologi Pertanian Masa Depan di Pusat Penelitian dan Pengembangan Hortikultura. *The Making of Motion Graphic Success Story and Future Agricultural Technology at The Horticultural Research and Development Center*. Dibimbing oleh GEMA PARASTI MINDARA.

Pusat Penelitian dan Pengembangan (Puslitbang) Hortikultura adalah lembaga yang memiliki tugas melaksanakan penyusunan kebijakan teknis, rencana dan program penelitian, pengembangan dan inovasi di bidang hortikultura, serta pemantauan, evaluasi dan pelaporan pelaksanaan kegiatan. Puslitbang Hortikultura juga memiliki visi menjadi lembaga penelitian dan pengembangan terkemuka penghasil inovasi hortikultura mendukung agribisnis hortikultura modern dan misi Puslitbanghorti yaitu menghasilkan teknologi inovasi yang memiliki karakter tepat guna, efektif, efisien, dan berkelanjutan; dan Pengembangan sistem diseminasi teknologi inovasi yang efektif dan efisien.

Pada saat ini, sudah banyak inovasi dan hasil hortikultura yang diciptakan oleh Puslitbang Hortikultura dan informasi yang disuguhkan kepada masyarakat beraneka ragam seperti media cetak dan videografi. Namun untuk pembuatan konten seperti *motion graphic* jarang dilakukan. Oleh karena itu, libuatlah video *motion graphic* untuk memberikan alternatif untuk menyampaikan informasi mengenai pertanian dan Puslitbang Hortikultura . Pembuatan video *motion graphic* ini didasari oleh adanya keinginan untuk menciptakan sesuatu konten yang baru dengan memanfaatkan kemajuan teknologi yang semakin pesat. Keinginan tersebut diharapkan dapat memberi manfaat kepada kalangan-kalangan tertentu, yaitu pihak Pusat Penelitian dan Pengembangan Hortikultura, masyarakat, mahasiswa dan dosen Manajemen Informatika.

Metode kajian yang digunakan dalam pembuatan video *motion graphic* ini berdasarkan tahapan selama praktik kerja lapang di Puslitbang Hortikultura. Terdapat sepuluh tahapan yang dilalui, dimulai dengan pengumpulan data, diskusi dengan klien, menentukan *target audience*, penentuan aplikasi dan *hardware* yang digunakan, pencarian sumber referensi, perancangan, *editing*, *rendering*, pengujian, revisi, setelah proses tersebut dilakukan maka video *motion graphic* sudah siap diberikan kepada pihak Puslitbang Hortikultura.

Kata kunci : *editing, hardware, motion graphic, rendering, target audience.*