

RINGKASAN

GIFFARI EL SHANIZAR. 2022. Tugas *Editor* pada Program dinamika News di Megaswara dan MGSTV Sukabumi. Program Studi Komunikasi. Sekolah Vokasi. Institut Pertanian Bogor. Dibimbing oleh WILLY BACHTIAR.

MGSTV dikenal dengan nama panjangnya, Megaswara TV. Berada di bawah PT Cipta Megaswara Televisi, perusahaan tersebut didirikan pada 18 Agustus 2004 dan mulai mengudara pada 7 November 2004 di kanal 25 UHF. Megaswara TV menayangkan program-programnya dari pukul 05:00-24:00 WIB, dengan 70% program lokal. Terdapat beberapa program yang terdapat di MGSTV Sukabumi, salah satunya adalah Program dinamika News yang menyajikan berita-berita lokal setiap harinya. Paket rekaman akan menjadi program siap siar yang memerlukan proses *editing* terlebih dahulu agar program dapat ditayangkan. Proses penayangannyapun membutuhkan beberapa tahapan agar program tersebut dapat segera dipublikasikan ke masyarakat lokal sukabumi, dengan begitu proses program tersebut dapat terselesaikan.

Laporan akhir ini bertujuan untuk menjelaskan proses *Editing* dan tahapannya melalui media massa di Megaswara dan MGTV Sukabumi. Pengumpulan data yang dipakai untuk melengkapi data Tugas Akhir ini dilaksanakan di Megaswara Sukabumi yang beralamat di Jl. Sarasa, Babakan, Kec. Cibeureum, Kota Sukabumi, Jawa Barat 43142, Indonesia selama 2 bulan terhitung dari bulan Februari 2022 sampai bulan April 2022. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, partisipasi aktif, wawancara dan studi pustaka serta menggunakan instrumen sebagai alat pendukung untuk mendapatkan informasi.

Peran *editor* dalam program berita tidak terlepas dari beberapa orang yang terlibat, karena seorang *editor* berperan sangat penting dalam proses produksi suatu program. *Editor* adalah orang yang menjalankan tugas dalam mengedit video, menggabungkan semua hasil yang telah diperoleh dari reporter, *cameraman*, narator berita, dan lain-lain dengan dibantu oleh tim lainnya melalui beberapa tahapan. *Editor* menjalankan tugas penting dalam memproduksi suatu program berita, jika seorang *editor* melakukan kesalahan itu sama saja merusak sebuah program berita yang siap untuk ditayangkan. Rasa tanggung jawab dan ketelitian sangat dibutuhkan oleh seorang *editor* untuk menghasilkan suatu program yang layak untuk dipublikasikan oleh MGSTV Sukabumi.

Proses *editing* untuk menghasilkan program berita siaran televisi terdapat beberapa tahapan yang harus diperhatikan yang dimana tahapan-tahapan ini sangat penting dan berpengaruh terhadap hasil sebuah siaran yang akan ditayangkan seperti, Pra Produksi, Produksi dan Pasca Produksi. Hambatan - hambatan yang dialami oleh seorang *editor* di MGSTV Sukabumi sangat berpengaruh terhadap kelancaran program. Hambatan yang di hadapi oleh seorang *editor* tentunya terdapat solusi yang tepat dan sesuai dengan hambatan yang terjadi sehingga dapat teratasi dengan baik.

Kata kunci: Megaswara, *editor*, proses *editing*