



# PROSES PRODUKSI FILM DOKUMENTER DIVISI HUMAS POLRI OLEH PT. ANDALAN MITRA PRODUCTION

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

ANDI MUHAMMAD ANDIKA PRATAMAPUTRA  
MADDANATJA



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2020



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir dengan judul Proses Produksi Film Dokumenter Divisi Humas Polri oleh PT. Andalan Mitra Production adalah karya saya dengan arahan dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, 2020



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Andi Muhammad Andika Pratamaputra Maddanatja  
J3A217458

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## RINGKASAN

ANDI MUHAMMAD ANDIKA PRATAMAPUTRA MADDANATJA. Proses Produksi Film Dokumenter Divisi Humas Polri Oleh PT. Andalan Mitra Production. *Police Public Relations Division's Documentary Film Production Process by PT. Andalan Mitra Production*. Laporan Akhir. Dibimbing oleh ANDRIYONO KILAT ADHI

Film adalah sekedar gambar yang bergerak dimana pergerakannya disebut sebagai intermitten movement, gerakan yang muncul hanya karena keterbatasan kemampuan mata dan otak manusia menangkap sejumlah pergantian gambar dalam sepersekian detik. Film menjadi media yang sangat berpengaruh melebihi media-media yang lain karena secara audio dan visual dia bekerja sama dengan baik dalam membuat penontonnya tidak bosan dan lebih mudah mengingat karena formatnya yang menarik. Film berkembang dan juga memiliki empat jenis dasar pembuatannya, salah satu jenisnya adalah film dokumenter. Pembuatan film dokumenter bertujuan untuk memberikan informasi kemasyarakat luas tentang kenyataan.

Tujuan dari Laporan Akhir ini adalah untuk menjelaskan tentang proses produksi film dokumenter Divisi Humas Polri yang dirancang oleh PT. Andalan Mitra Production, menjelaskan Kendala dan Solusi di PT. Andalan Mitra Production saat melakukan proses produksi film dokumenter di Divisi Humas Polri. Pengumpulan data untuk melengkapi Laporan Akhir ini dilakukan secara langsung dan diperoleh dari Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan di PT. Andalan Mitra Production, beralamat di Jl. Pejaten Raya No. 12B. Pasar Minggu. Jakarta Selatan. Waktu pengumpulan data dilaksanakan selama 40 hari terhitung mulai tanggal 17 Juni 2019 sampai dengan 9 Agustus 2019 dengan durasi kerja mulai pukul 09.00 - 18.00 WIB. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi langsung, partisipasi langsung, wawancara dan studi pustaka.

PT. Andalan Mitra Production menjalin kerja sama dengan Divisi Humas Polri dalam pembuatan film dokumenter. Tugas PT. Andalan Mitra Production untuk merancang sebuah film dokumenter. Perancangan film dokumenter PT. Andalan Mitra Production memiliki tahapan mulai dari pra produksi, produksi, dan juga pasca produksi. Tahapan-tahapan tersebut memiliki tim yang bertugas dalam pembuatan film dokumenter dengan keahliannya masing-masing.

Kata kunci : Film, Dokumenter, Produksi



© Hak Cipta milik IPB, tahun 2020  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB*

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



# PROSES PRODUKSI FILM DOKUMENTER DIVISI HUMAS POLRI OLEH PT. ANDALAN MITRA PRODUCTION

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

**ANDI MUHAMMAD ANDIKA PRATAMAPUTRA MADDANATJA**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Ahli Madya

Pada Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2020**



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang menggunakan dan memperbaruk sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Penguji pada ujian laporan akhir:

**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



Judul : Proses Produksi Film Dokumenter Divisi Humas Polri oleh  
PT. Andalan Mitra Production  
Nama : Andi Muhammad Andika Pratamaputra Maddanatja  
NIM : J3A217458

Disetujui oleh  
Pembimbing

Pembimbing : Dr. Ir. Andriyono Kilat Adhi  
NIP. 19600611 198403 1 002



Diketahui oleh  
Ketua Program Studi : Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.  
NIP. 19670410 199103 1 001

Dekan Sekolah Vokasi  
IPB : Dr. Ir. Arief Darjanto, Dip.Ag.Ec, M.Ec.  
NIP. 19610618 198609 1 001

Tanggal Ujian:  
(17 Juli 2020)

Tanggal Lulus:  
(8 Agustus 2020)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
  2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.