



RINGKASAN

NYI AYU HERLINA. Pembuatan *Motion Graphic* Migrasi Siaran Analog ke Siaran Digital PT Bali Bintang Sejahtera (*Making of the Motion Graphics for Analog Broadcast to Digital Broadcast Transition at PT Bali Bintang Sejahtera*) Dibimbing oleh AEP SETIAWAN dan AMATA FAMI.

Pembuatan *motion graphic* di PT Bali Bintang Sejahtera ini merupakan video yang menampilkan informasi tentang perpindahannya siaran TV analog ke siaran TV digital berbasis *motion graphic*. Dikarenakan Kominfo telah mengadakan peraturan akan dihapusnya siaran TV analog dan akan beralih ke siaran digital, maka dengan adanya video *motion graphic* ini diharapkan dapat menjadi sumber informasi masyarakat untuk mengetahui apa itu siaran TV digital dan mengapa diadakannya perpindahan siaran tersebut. Video ini juga terdapat cara melakukan perpindahan siaran TV digital yang dimana masih banyak masyarakat yang belum ketahui.

PT Bali Bintang Sejahtera bekerjasama dengan PT Noyanowo Indonesia yang dimiliki oleh Andy F Noya. Andy F Noya membuat stasiun TV baru yaitu *See The Miracle In Life Everyday* yang disebut juga dengan SMILE TV. SMILE TV merupakan TV dengan siaran digital yang didirikan pada tahun 2021 tepatnya di bulan Agustus.

Kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) dilaksanakan di SMILE TV dari PT Noyanowo. SMILE TV adalah sebuah TV keluarga yang bersiaran melalui *Channel Digital High Definition (HD)* berisi program yang mengedepankan materi Pendidikan, penguatan budi pekerti, hiburan keluarga, dan ekonomi kreatif. SMILE TV mempunyai objectives untuk menjadi stasiun TV Digital yang bisa menjadi sumber inspirasi keluarga Indonesia untuk berbuat baik terhadap sesama, serta memberikan keuntungan finansial bagi pemirsanya melalui tayangan tayangan yang mengarah ke ekonomi kreatif.

Kata kunci: *animation composer, motion graphic, SMILE TV.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

