

PENDAHULUAN

Latar Belakang

Komunikasi massa merupakan komunikasi yang disebarakan melalui media massa. Kata komunikasi massa berasal dari Bahasa Inggris dan merupakan singkatan dari kata *mass media communication* (komunikasi menggunakan media massa). Media ini adalah media yang diciptakan oleh teknologi seperti radio, televisi, film, dan surat kabar (Hadi *et al.* 2021). Berbagai informasi tersebut dapat disampaikan melalui lisan maupun tulisan. Namun, seiring berkembangnya teknologi dan informasi manusia dihadapkan dengan berbagai pilihan, sehingga komunikasi bisa dilakukan dalam skala yang lebih luas. Salah satunya yaitu melalui media massa.

Media massa merupakan sarana penyampaian informasi yang digunakan dalam komunikasi massa. Media massa terbagi menjadi dua jenis yaitu media cetak dan media elektronik. Sesuai namanya, media cetak merupakan sarana informasi media dalam bentuk tercetak yang meliputi surat kabar, majalah, tabloid dan buku. Sedangkan media elektronik merupakan media penyebaran informasi melalui perangkat elektronik seperti radio, televisi, dan film.

Televisi menjadi salah satu media massa elektronik yang cukup banyak digunakan oleh masyarakat. Hal itu ditunjukkan dengan adanya survei bahwa sebesar 36,1 persen masyarakat lebih memilih televisi (Katadata 2022). Respon yang baik dari masyarakat ditunjukkan dengan banyaknya stasiun televisi yang bermunculan. Begitu pula dengan rumah produksi serta dunia perfilman yang membuat tayangan dan program tontonan semakin menarik.

Hal itu terjadi karena perkembangan teknologi dan informasi yang membuat televisi seakan menjadi sebuah kebutuhan yang harus ada dalam kehidupan masyarakat. Dikarenakan sudah menjadi kebutuhan, program tayangan televisi harus memenuhi kualitas dasar dari apa yang digolongkan ke dalam berita. Menurut Soewardi Idris dalam Fachruddin (2017) kualitas dasar tersebut yang dimaksud ialah bahwa tayangan harus benar dan tepat (*accuracy*), berita harus menarik (*interesting*), harus baru (*actual*), dan harus mengandung suatu penjelasan (*explanation*).

Berita dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI 2022) adalah cerita atau keterangan mengenai peristiwa atau kejadian yang hangat, berita merupakan laporan, dan pemberitahuan serta pengumuman. Terdapat empat jenis berita yaitu *straight news*, *hard news*, dan *soft news*, *feature* (Daulay 2016). *Straight news* adalah jenis berita yang memaparkan suatu peristiwa secara langsung dan apa adanya. Jenis ini biasanya berisi peristiwa yang terjadi secara tiba-tiba dan memiliki nilai berita tinggi. Hampir sama dengan *straight news*, *hard news* merupakan berita yang berisi kejadian atau peristiwa menggemparkan seperti kecelakaan, bencana alam, dan kriminalitas. Berbeda dengan *soft news* yang merupakan berita ringan tetapi menarik untuk diketahui khalayak. Sifatnya yang ringan itu lah membuat banyak orang tertarik dengan tayangan *soft news*.

Feature merupakan reportase yang dikemas lebih mendalam dan luas disertai sedikit sentuhan aspek *human interest* agar memiliki dramatika. *Features* dilengkapi dengan wawancara, komentar, dan narasi. *Features* bertujuan untuk

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

menghibur dan mendidik melalui eksplorasi elemen manusiawi (*human interest*). *Features* bisa berfungsi sebagai penjelasan atau tambahan untuk berita yang sudah disiarkan sebelumnya, memberi latar belakang suatu peristiwa, menyentuh perasaan dan mengharukan, menghadirkan informasi dengan menghibur, juga bisa mengungkap sesuatu yang belum tersiar sebagai berita (Fachruddin 2017). Isi berita yang menarik tersebut seolah memberikan warna dan daya tarik terhadap suatu stasiun televisi.

TV Berita Karawang merupakan sebuah perusahaan yang bergerak di bidang media televisi dan *online*. TV Berita Karawang adalah salah satu stasiun televisi lokal yang turut serta untuk memproduksi berita *feature*. Berita *feature* yang diproduksi diantaranya adalah berita yang mengangkat tema destinasi wisata. Hal itu bertujuan agar masyarakat Karawang dan sekitarnya bisa lebih mengenal tempat-tempat yang dianggap biasa saja menjadi lebih menarik. Produksi konten yang menarik tentu tidak mudah, sehingga peran *scriptwriter* sangat dibutuhkan. *Script writer* adalah seorang profesional yang menciptakan sekaligus mengembangkan acara, baik *talk show*, *variety show*, kuis, maupun *relativity show*. Bahkan di sinetron, *script writer* membuat bagian-bagian cerita menjadi dramatis, sehingga penonton tetap menyaksikan cerita. Di dunia *broadcast*, *script writer* masuk ke dalam tim kreatif (Jaya 2016).

Selama berdiri sejak tahun 2012, TV Berita Karawang telah banyak mengalami kemajuan mulai dari kualitas sumber daya manusia hingga program tayangan. Namun, semenjak pandemi Covid-19 melanda program yang ditayangkan terkesan monoton. Hal itu lah yang membuat TV Berita Karawang memiliki keinginan dalam memproduksi berita *feature* yang terkesan lebih ringan dan menghibur. Selain itu, dalam konten-konten sebelumnya TV Berita Karawang lebih sering membuat *feature* dengan cara improvisasi langsung dari *host* sehingga dirasa kurang tertata karena tidak ada plot di dalamnya. Maka dari itu, *scriptwriter* sangat dibutuhkan agar program yang ditampilkan lebih rapi dan bisa meninggalkan kesan di hati para penontonnya.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan yang ditemui adalah sebagai berikut:

- 1) Apa saja jenis berita yang ada di TV Berita Karawang?
- 2) Bagaimana peran *script writer* dalam proses produksi berita *feature* di TV Berita Karawang?
- 3) Bagaimana proses penulisan naskah dalam produksi berita *feature* di TV Berita Karawang?

Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka adapun tujuan dari Laporan Tugas Akhir ini adalah:

- 1) Menjelaskan jenis berita yang ada di TV Berita Karawang.
- 2) Menjelaskan peran *script writer* dalam proses produksi berita *feature* di TV Berita Karawang.
- 3) Menjelaskan proses penulisan naskah dalam produksi berita *feature* di TV Berita Karawang.