



## RINGKASAN

GITTA GRACIA ALESSANDRA. Peran Produser dalam Proses Produksi Program “Pagi-Pagi Abbas Adis” di Solo Radio. *The Role Of Producer in Production Proses Pagi-Pagi Abbas Adis Program in Solo Radio*. Dibimbing oleh HUDI SANTOSO

Sejalan dengan perkembangan teknologi saat ini, informasi sangat dibutuhkan dalam kehidupan sehari-hari. Media massa elektronik yang sampai sekarang masih terus eksis salah satunya adalah radio. Radio sangat akrab dengan berbagai lapisan masyarakat karena selalu berusaha untuk berinovasi agar tidak tergerus oleh media lain yang lebih modern. Solo Radio 92,9 FM merupakan radio swasta yang menjadi media perluasan informasi publik dan hiburan masyarakat Kota Solo.

Tujuan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan deskripsi program pagi-pagi abbas adis, peran produser dalam proses produksi program pagi-pagi abbas adis, hambatan yang dialami dalam proses produksi program pagi-pagi abbas adis produksi yang dilakukan dalam mengatasi hambatan yang terjadi dalam proses produksi program pagi-pagi abbas adis di Solo Radio. Pengumpulan data untuk bahan menulis laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang telah diperoleh saat melaksanakan Praktek Kerja Lapangan (PKL) di radio Solo Radio. Lokasi bertempat di Jalan Menteri Supeno No. 6 Manahan, Surakarta. Waktu pengumpulan data untuk penyusunan laporan akhir ini dilaksanakan pada 17 Juni- Agustus 2017 dilaksanakan setiap hari Senin – Jumat pukul 06.00 – 13.00 WIB. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam proses penyusunan laporan akhir ini adalah observasi langsung, partisipasi aktif, wawancara, diskusi, serta studi pustaka.

Simpulan dari laporan akhir ini adalah Program pagi-pagi abbas adis merupakan salah satu program yang menyesuaikan isi dengan segmentasinya. Produser ialah orang yang mengkoordinasi jalannya suatu program agar program lebih terarah dan tetap berjalan sebagaimana mestinya. Peran produser sangatlah berpengaruh terhadap jalannya proses penyiaran karena dibalik program siaran yang berhasil, ada ide kreatif seorang produser yang bekerja untuk menyusun dan membuat format program agar dapat menarik perhatian pendengar.

Kata Kunci : produser, proses produksi, Solo Radio