



## LAPORAN AKHIR

# PENGEMBANGAN *DESIGN* PAPAN INTERPRETASI DI JALUR *BIRD WATCHING* TAMAN NASIONAL BALURAN KABUPATEN SITUBONDO PROVINSI JAWA TIMUR

ALDA AULIA HASWIN HASIBUAN



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2022**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa tugas akhir dengan judul “Pengembangan *Design* Papan Interpretasi di Jalur *Bird Watching* Taman Nasional Baluran Kabupaten Situbondo Provinsi Jawa Timur” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan Tugas Akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Agustus 2022



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Alda Aulia Haswin Hasibuan  
J3B119007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## ABSTRAK

Taman Nasional Baluran merupakan kawasan pelestarian alam yang mempunyai ekosistem asli dikelola dengan sistem zonasi yang dimanfaatkan untuk tujuan penelitian, ilmu pengetahuan, pendidikan, menunjang budidaya, pariwisata dan rekreasi. Pengembangan *design* papan interpretasi di jalur *bird watching* yang berada pada kawasan Pantai Bama Taman Nasional Baluran bertujuan untuk mengidentifikasi sarana dan prasarana, mengidentifikasi papan interpretasi, mengidentifikasi obyek interpretasi yang akan dikembangkan pada jalur *bird watching* dan mengidentifikasi karakteristik, persepsi dan preferensi pengunjung, serta merancang *design* interpretasi dan jalur interpretasi *bird watching*. Penilaian preferensi menggunakan skala likert 1-5 dengan melakukan penilaian pada aspek obyek interpretasi, durasi jalur *bird watching*, serta sarana dan prasarana.

**Kata Kunci : Pengembangan, Papan Interpretasi , Bird Watching, Taman Nasional Baluran.**

## ABSTRACT

*Baluran National Park is a nature conservation area that has native ecosystems managed with a zoning system that is used for research, scientific, educational purposes, to support cultivation, tourism and recreation. The development of the interpretation board design on the bird watching route in the Bama Beach area of Baluran National Park aims to identify facilities and infrastructure, identify interpretation boards, identify interpretation objects that will be developed on the bird watching route and identify characteristics, perceptions and preferences of visitors, as well as design a design. interpretation and interpretation path of bird watching. The preference assessment uses a Likert scale of 1-5 by assessing aspects of the object of interpretation, the duration of the bird watching route, as well as facilities and infrastructure.*

**Keywords: Development, Interpretation Board, Bird Watching, Baluran National Park.**



## RINGKASAN

**ALDA AULIA HASWIN HASIBUAN.** Pengembangan *Design* Papan Interpretasi di Jalur *Bird Watching* Taman Nasional Baluran Kabupaten Situbondo Provinsi Jawa Timur. *Development of the Interpretation Board Design on the Bird Watching Track of Baluran National Park, Situbondo Regency, East Java Province.* Dibimbing oleh **Dyah Prabandari.**

Taman Nasional Baluran merupakan kawasan pelestarian alam yang mempunyai ekosistem asli dikelola dengan sistem zonasi yang dimanfaatkan untuk tujuan penelitian, ilmu pengetahuan, pendidikan, menunjang budidaya, pariwisata dan rekreasi. Daya Tarik Wisata dengan *branding* wisata "Africa Van Java" adalah Taman Nasional Baluran, saat musim kemarau dapat melihat panorama yang mirip dengan daratan Afrika, namun di kala musim hujan pemandangannya hijau mempesona dengan latar belakang Gunung Baluran terdapat pula Savana Bekol dengan rerumputan dan pepohonan yang eksotis menjadi habitat satwa seperti kerbau, banteng, rusa, kera, lutung, merak dan ular serta beberapa jenis burung kecil menjadi pemandangan menakjubkan serasa di Afrika.

Kegiatan wisata yang dilakukan di Taman Nasional Baluran akan berdampak pada kawasan tersebut, baik memiliki dampak positif atau negatif. Dampak positif yang terjadi berkembangnya kegiatan wisata yang ada serta makin berkembang dari segala aspek seperti fasilitas, interpretasi dan lain sebagainya. Dampak negatif yang akan terjadi yaitu rusaknya beberapa fasilitas atau interpretasi apabila tidak dijaga dengan baik akibat perilaku pengunjung. Interpretasi adalah media yang menghubungkan sesuatu yang didapat oleh wisatawan dengan sesuatu yang harusnya diperlihatkan. Interpretasi merupakan membantu pengunjung merasakan hal yang dirasakan oleh interpreter kepekaan terhadap keindahan, kompleksitas, keragaman dan saling keterkaitan dalam lingkungan, rasa kagum, hasrat untuk mengetahui.

Taman Nasional Baluran merupakan salah satu kawasan taman nasional yang sudah dijadikan sebagai kawasan wisata sejak era tahun 1990an. Taman Nasional Baluran memiliki luas 25.000 hektar sebagai taman nasional pada kawasan taman nasional yang berada di kawasan baluran tidak semua zona kawasan dijadikan sebagai obyek wisata. Obyek wisata utama pada kawasan Taman Nasional Baluran yaitu dibagi menjadi dua obyek utama yaitu obyek wisata savan bekol dan pantai bama. Taman Nasional Baluran merupakan kawasan wisata yang sangat luas dan masih sering sekali terjadi wisatawan yang kebingungan karena kurangnya petunjuk atau papan interpretasi pada setiap kawasan Taman Nasional Baluran.

*Birdwatching* atau *birding* dalam (Program *et al.* 2018) adalah salah satu teknik konservasi sebagai media untuk meningkatkan kesadaran tentang pentingnya konservasi burung. Aktivitas ini sudah menjadi salah satu hobi baru di kalangan masyarakat kita, sehingga baik untuk dikembangkan ke arah pengelolaan yang lebih lanjut (BTNB 2010). Wisata *birdwatching* mulai populer dan tumbuh dengan cepat. Mengamati burung merupakan sarana rekreasi yang menyenangkan. Pengamatan burung harus memiliki pengetahuan, *skill* dan minat. Bagi pemula diperlukan program interpretasi berisi pengenalan terhadap lingkungan, jenis-jenis burung dan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



jalur pengamatan. *Birdwatching* yang disertai dengan interpretasi dapat dijadikan sebagai alat untuk meningkatkan kesadaran pengunjung betapa pentingnya melestarikan sumberdaya alam. Interpretasi dapat menjembatani subjek dengan pengunjung.

Pengembangan jalur interpretasi *bird watching* di Kabupaten Situbondo Provinsi Jawa Timur yakni menggunakan metode analisis kualitatif dan teknik penyebaran kuisioner menggunakan teknik *accidental sampling*. Analisis kualitatif yang digunakan pada tugas akhir ini, digunakan untuk mendiskripsikan persepsi dan preferensi pengunjung berdasarkan hasil observasi langsung, kuisioner dan wawancara. Teknik penilaian pada tugas akhir ini menggunakan skala Likert 1-5. Kriteria penilaian tersebut yaitu (1) sangat tidak setuju (2) tidak setuju (3) biasa saja (4) setuju (5) sangat setuju. Teknik penilaian tersebut digunakan untuk menilai data penilaian persepsi pengunjung terhadap pengembangan interpretasi serta dampak positif dan negatif pada pengembangan interpretasi kemudian preferensi pengunjung terhadap subjek interpretasi, durasi jalur interpretasi serta sarana dan prasarana wisata.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Hak Cipta milik IPB, tahun 2022

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## LAPORAN AKHIR

# PENGEMBANGAN *DESIGN* PAPAN INTERPRETASI DI JALUR *BIRD WATCHING* TAMAN NASIONAL BALURAN KABUPATEN SITUBONDO PROVINSI JAWA TIMUR

**ALDA AULIA HASWIN HASIBUAN**

*Laporan Akhir*

*sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Ahli Madya*



*pada Program Studi Ekowisata*  
*Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor*  
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2022**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Dosen Penguji Ujian Akhir:  
Dr. Rini Untari, S.Hut., M.Si

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.





Judul Laporan : Pengembangan *Design* Papan Interpretasi di Jalur *Bird Watching*  
Taman Nasional Baluran Kabupaten Situbondo Provinsi Jawa  
Timur

Nama : Alda Aulia Haswin Hasibuan  
NIM : J3B119007

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi IPB (Institut Pertanian Bogor)

Disetujui oleh

Pembimbing :

Dyah Prabandari, S.P., M.Si.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi:  
Kania Sofiantina Rasyu, S. Ikom., M.Par., MTHM  
NIP 201807198501202001



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies

Dekan Sekolah Vokasi:  
Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec  
NIP 196106181986091001



Tanggal Ujian:  
( 1 Agustus 2022 )

Tanggal Lulus:  
( 16 AUG 2022 )

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.