

# 1 PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Balai Besar Pengkajian dan Pengembangan Teknologi Pertanian (BBP2TP) adalah Unit Pelaksana Tugas (UPT) yang berada di bawah dan bertanggungjawab kepada Kepala Badan Penelitian dan Pengembangan Pertanian. BBP2TP menaungi 31 Balai Pengkajian Teknologi Pertanian (BPTP) dan 2 loka Pengkajian. BBP2TP memiliki tugas utama yaitu melaksanakan pengkajian dan pengembangan teknologi pertanian. Dalam melaksanakan tugasnya, BBP2TP memiliki beberapa fungsi yang salah satunya adalah meningkatkan penyebarluasan, adopsi, dan komunikasi inovasi pertanian unggul spesifik lokasi.

BBP2TP juga merupakan tempat untuk bertukar pikiran dengan para petani, penyuluh, serta memberikan inovasi baru tentang produk pertanian, sehingga pertanian Indonesia dapat lebih maju. BBP2TP juga bertugas untuk memberikan layanan-layanan tentang pertanian kepada seluruh petani, serta memberikan informasi-informasi kemajuan di dunia pertanian, informasi yang disajikan oleh BBP2TP tidak hanya ada di sekitar wilayah BBP2TP saja, namun BBP2TP juga menyediakan sarana media jarak jauh untuk memberikan seluruh informasi pertanian yang ada di BBP2TP. BBP2TP juga menjadi salah satu instansi pemerintahan yang menggunakan media elektronik dan media cetak dalam hal pemberian informasi dan dokumentasi. Salah satu media elektronik yang digunakan BBP2TP adalah media sosial dan media cetak yang digunakan BBP2TP adalah buku.

Media sosial merupakan media jarak jauh yang digunakan BBP2TP untuk memberikan seluruh informasi dunia pertanian. Melalui media sosial ini BBP2TP menginginkan publikasi yang mereka lakukan menjadi *trendsetter* diantara instansi pemerintahan lainnya. BBP2TP juga mengadakan beberapa *workshop*, kegiatan dan kunjungan untuk membahas seputar pertanian dengan Balai Penelitian Teknologi Pertanian (BPTP) di seluruh Indonesia. Demi mewujudkan keinginan tersebut, di setiap beberapa *workshop*, kegiatan dan kunjungan yang dilakukan di BBP2TP dibentuk dalam informasi seperti foto dan video yang disajikan melalui media sosial BBP2TP yaitu situs *website*, jejaring sosial seperti Facebook, Twitter, Instagram, dan Youtube. Dengan adanya informasi berupa video membuat setiap orang diberikan suguhan informasi yang serba instan dan mudah. Menurut Kustandi (2013:64), video adalah alat yang dapat menyajikan informasi, memaparkan proses, menjelaskan konsep-konsep yang rumit, mengajarkan keterampilan, meningkatkan atau memperlambat waktu dan mempengaruhi sikap.

Melalui foto dan video masyarakat bisa mengetahui informasi mengenai pertanian dengan lebih informatif dan komunikatif. Selama melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) selama kurang lebih dua bulan di BBP2TP telah dihasilkan dua video yaitu video dokumentasi lepas sambut kepala balitbangtan dan video motivasi panen rupiah dengan hidroponik.

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka judul yang dipilih untuk tugas akhir ini adalah Pembuatan Video Sebagai Media Informasi dan Dokumentasi di Balai Besar Pengkajian dan Pengembangan Teknologi Pertanian (BBP2TP). Melalui hasil akhir karya yang telah dibuat dapat menjadi informasi





ng mudah dipahami untuk masyarakat luas agar lebih tertarik lagi untuk belajar  
ih banyak tentang pertanian dan mengetahui kegiatan yang dilakukan di Balai  
sar Pengkajian dan Pengembangan Teknologi Pertanian (BBP2TP).

## 1.2 Tujuan

Tujuan dari Pembuatan Video Sebagai Media Informasi dan Dokumentasi  
BBP2TP adalah sebagai berikut:

- Membuat video dokumentasi kegiatan lepas sambut Kepala Balitbangtan.
- Membuat video motivasi panen rupiah dengan hidroponik.



Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.