



I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Interpretasi adalah suatu seni yang menggambarkan komunikasi secara tidak langsung, akan tetapi komunikasi tersebut bisa dengan mudah dipahami. Interpretasi sangat berkaitan dengan jangkauan yang harus dicapai oleh subjek dan pada waktu yang bersamaan juga diungkapkan kembali sebagai suatu struktur identitas yang ada dalam kehidupan, objektivitas, dan sejarah. Interpretasi adalah suatu mata rantai komunikasi antara pengunjung dan sumberdaya yang ada.

Wana wisata Galunggung merupakan kawasan wisata yang berada di daerah Tasikmalaya. Kawasan Wana wisata Galunggung memiliki potensi sumberdaya wisata yang menarik terkait bentang alam, gejala alam, flora, dan fauna. Potensi – potensi tersebut terus digali agar kawasan wisata ini dapat dijadikan sebagai destinasi wisata yang baik dan terintegritas tetapi terdapat permasalahan terkait dengan belum optimalnya pemanfaatan dan pemberdayaan sumberdaya wisatanya terutama flora. Perencanaan Program interpretasi flora dapat dijadikan sebagai kegiatan wisata di wana wisata galunggung sebagai bentuk rekreasi, wisata edukasi, dan konservasi dalam upaya pemanfaatan dan pemberdayaan sumberdaya flora.

Perencanaan program interpretasi flora merupakan suatu kegiatan perencanaan wisata dengan memanfaatkan sumberdaya flora di Wana Wisata Galunggung untuk dijadikan obyek dalam melakukan kegiatan wisata dengan memperhatikan aspek ekologi dan ekonomi. Program interpretasi flora diharapkan dapat memberikan pemahaman baru mengenai sumberdaya flora di Wana Wisata Galunggung. Perencanaan Program Interpretasi Flora dapat dilakukan dengan kerjasama dari berbagai pihak. Perencanaan Program interpretasi flora dapat dilakukan untuk kegiatan wisata yang berkelanjutan. Perencanaan Program interpretasi di Wana wisata Galunggung didasari dengan adanya permasalahan dalam interpretasi alam dengan potensi sumberdaya di Wana wisata Galunggung, sehingga dibutuhkan pengenalan dan pengembangan terhadap kegiatan wisata tersebut.

1.2 Tujuan

Kegiatan tugas akhir memiliki beberapa tujuan dalam pengerjaannya. Tujuan yang akan dicapai dalam pengerjaan tugas akhir adalah sebagai berikut:

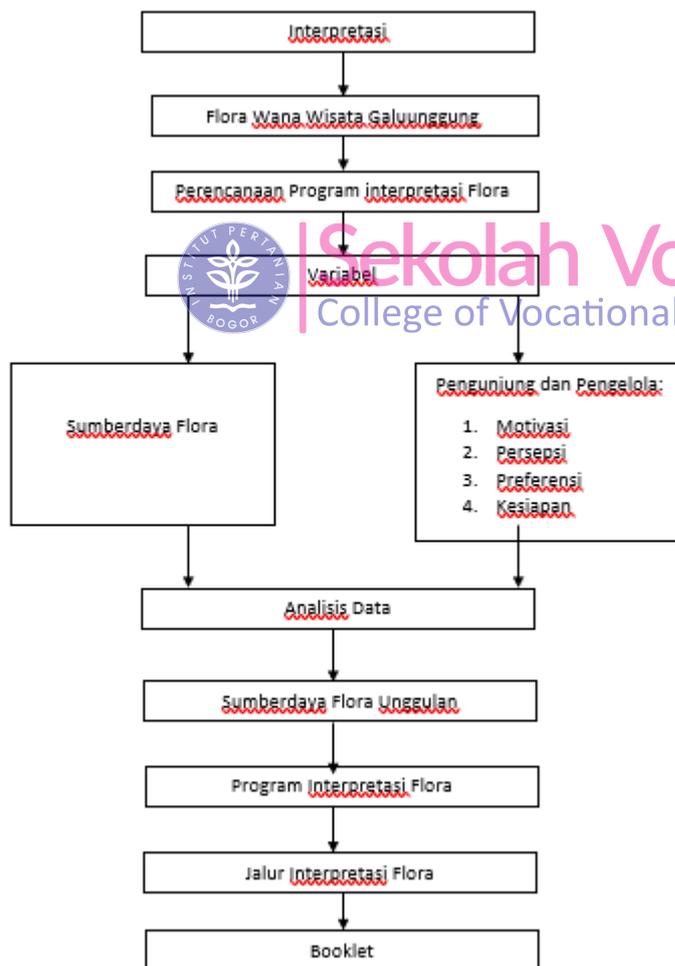
1. Mengidentifikasi potensi sumberdaya Flora untuk Pembuatan Program Interpretasi di Wana Wisata Gunung Galunggung.
2. Mengidentifikasi Karakteristik, Motivasi, dan Persepsi Pengelola Wana Wisata Galunggung.
3. Mengidentifikasi Karakteristik, Motivasi, dan Persepsi Pengunjung Wana Wisata Galunggung.
4. Mengidentifikasi Sarana dan Prasarana untuk menunjang kegiatan Program Interpretasi Flora di Wana Wisata Galunggung.
5. Membuat Rancangan Output yaitu Program interpretasi Flora di Wana Wisata Gunung Galunggung, Jalur Interpretasi dan Booklet.

1.3 Manfaat

Kegiatan tugas akhir diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pengunjung, masyarakat, dan pengelola. Manfaat yang diharapkan dari pengerjaan tugas akhir adalah sebagai berikut:

1. Memperoleh ilmu dan pengetahuan serta pengalaman di bidang perencanaan Program interpretasi.
2. Menggali dan melestarikan keanekaragaman hayati di Wanawisata Galunggung Tasikmalaya melalui perencanaan Program Interpretasi.
3. Memperkenalkan dan mempromosikan wisata di Wanawisata Galunggung Tasikmalaya kepada masyarakat luas.

1.4 Kerangka Pemikiran



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



1.5 Luaran

Kegiatan Tugas Akhir yang dilaksanakan di Wanawisata Gunung Galunggung akan mengeluarkan sebuah program interpretasi flora. Produk tersebut diantaranya sebagai berikut:

1. Membuat Program dan Jalur interpretasi yang akan menjadi pengalaman berharga, Pendidikan lingkungan dan wisata berkelanjutan untuk pengunjung di Wana Wisata Galunggung.
2. Membuat Booklet keanekaragaman Flora.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.