



# PROSES PRODUKSI PROGRAM TATAP MUKA DI PJTV BANDUNG

**ROSA INDRIANI SIAHAAN**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2022**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Proses Produksi Program Tatap Muka di PJTV Bandung” adalah karya saya dengan arahan dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di akhir laporan ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2022

Rosa Indriani Siahaan  
J3A919438



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## RINGKASAN

ROSA INDRIANI SIAHAAN. Proses Produksi Program Tatap Muka di PJTV Bandung. *Production Process Of Face-to-Face Program at PJTV Bandung*. Dibimbing oleh WAHYU BUDI PRIATNA.

Media massa merupakan sarana penyebaran informasi yang sangat berpengaruh dalam kehidupan masyarakat, salah satunya adalah televisi. Stasiun televisi di Indonesia semakin bertambah baik tingkat nasional maupun tingkat. Salah satu stasiun televisi lokal di Kota Bandung adalah PJTV (Parijz Van Java). PJTV merupakan salah satu stasiun televisi lokal, yang sudah berdiri sejak tahun 2005. Setiap stasiun televisi memiliki program yang menarik perhatian banyak masyarakat. Program televisi terbagi menjadi dua jenis yaitu program informasi dan program hiburan. PJTV memiliki program dengan tema berbeda, menghibur dan mengedukasi, salah satunya adalah program “Tatap Muka”. Program “Tatap Muka” termasuk ke dalam program hiburan yang menggunakan format nondrama.

Tujuan laporan akhir ini adalah menjelaskan proses produksi program Tatap Muka, iklim komunikasi yang terjadi selama proses produksi serta hambatan dan solusi pada proses produksi program Tatap Muka. Lokasi dalam pengumpulan data penyusunan laporan akhir ini dilakukan di tempat PKL PJTV (Parijz Van Java) Bandung selama dua bulan terhitung mulai dari 1 Februari 2022 hingga 2 April 2022. Penyusunan laporan akhir ini dilakukan dengan dua jenis data yaitu primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, partisipasi aktif, wawancara, studi pustaka dan dokumentasi.

Proses produksi program dilakukan melalui tiga tahap yaitu tahap praproduksi, produksi hingga pascaproduksi. Terdapat kru yang bertanggung jawab dalam memproduksi program yaitu tim produksi. Praproduksi adalah tahap awal yang meliputi rapat dan penemuan tema, pengelolaan bahasa, mengundang narasumber, pembuatan naskah, mempersiapkan dana produksi, merencanakan pelaksanaan *taping* program, persiapan peralatan dan *set up* lokasi. Tahap produksi meliputi pengecekan peralatan, persiapan *host* dan narasumber, *rehearsal* dilanjut kegiatan *taping* yang dilaksanakan di *indoor* maupun *outdoor*. Pada tahap pascaproduksi tugas yang harus dilakukan adalah *editing*, penayangan program dan publikasi.

Dalam berorganisasi, komunikasi merupakan peranan yang sangat penting dan berpengaruh dalam mencapai tujuan bersama. Iklim komunikasi merupakan daya pendukung yang terlihat pada hubungan antar karyawan perusahaan. Pentingnya iklim komunikasi dalam stasiun televisi akan meningkatkan produktivitas kerja para karyawan baik itu pada atasan dan bawahan.

Memproduksi suatu program pasti akan menghadapi hambatan dengan munculnya berbagai masalah. Namun setiap masalah yang dihadapi pasti memiliki solusi yang bisa dilakukan agar mencegah bertambahnya masalah. Masalah yang terjadi mulai dari manajemen perusahaan seperti kurangnya sumber daya manusia, kurangnya dana produksi dan masalah internal lainnya.

Kata kunci: iklim komunikasi, proses produksi, televisi lokal

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merujikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2022  
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

*Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB*

*Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

## PROSES PRODUKSI PROGRAM TATAP MUKA DI PJTV BANDUNG

**ROSA INDRIANI SIAHAAN**



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Laporan Akhir  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Ahli Madya pada  
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI  
SEKOLAH VOKASI  
INSTITUT PERTANIAN BOGOR  
BOGOR  
2022**



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Pengaji pada ujian laporan akhir: Enden Darjatul Ulya, SPt, Msi.





Judul Laporan Akhir : Proses Produksi Program Tatap Muka di PJTV  
Bandung  
Nama : Rosa Indriani Siahaan  
NIM : J3A919438

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Disetujui oleh  
Pembimbing:  
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.

Diketahui oleh  
Ketua Program Studi:  
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.  
NIP 19670410 199103 1 001



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies

Dekan Sekolah Vokasi:  
Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.  
NIP 19619618 198609 1 001



Tanggal Ujian  
( 5 Juli 2022 )

Tanggal Lulus  
10 AUG 2022