



## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	<b>vi</b>
<b>I. PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat	2
D. Luaran	3
E. Kerangka Pemikiran	3
<b>II. KONDISI UMUM</b>	<b>5</b>
A. Sejarah Kota Padang	5
B. Luas dan Letak	5
C. Kondisi Fisik	6
D. Kondisi Masyarakat	7
E. Kondisi Kepariwisataaan	7
<b>III. METODE TUGAS AKHIR</b>	<b>9</b>
A. Waktu dan Tempat	9
B. Alat dan Bahan	9
C. Jenis Data	9
D. Metode Pengambilan Data	10
E. Analisis Data	10
F. Metode Penyusunan <i>Output</i>	11
<b>IV. HASIL PEMBAHASAN</b>	<b>13</b>
A. Identifikasi objek wisata sejarah di Kota Padang	13
B. Karakteristik, Motivasi, Preferensi Pengunjung Terhadap Penyelenggaraan Paket Wisata Sejarah	23
C. Preferensi Pengunjung Terhadap Komponen Sumberdaya Wisata	31
D. Rancangan Paket Wisata Sejarah Berdasarkan <i>Demand</i> Pengunjung	38
E. Rancangan Media Promosi	46
<b>V. SIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>49</b>
A. Simpulan	49
B. Saran	50
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>52</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b>	<b>57</b>





## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1	Jenis Data 9
2	Wisata Sejarah di Kota Padang 14
3	Karakteristik Pengunjung 24
4	Biaya Wisata Yang Diinginkan Pengunjung 31
5	Biaya Transportasi Yang Diinginkan Pengunjung 36
6	Biaya Makan dan Minum yang Diinginkan 37
7	<i>Itinerary</i> Paket Wisata “Padang <i>Historiage City Tour</i> ” 40
8	Rekapitulasi Harga Paket Wisata 42
9	Rekapitulasi Biaya Tetap Dan Tidak Tetap 43

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



## DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
1 Kerangka Pemikiran	4
2 Peta Wilayah Kota Padang Provinsi Sumatera Barat	6
3 Balaikota Lama Padang	16
4 Tugu Merah Putih Kota Padang	16
5 Tugu Pemuda Kota Padang	17
6 Museum Bagindo Azis Chan	17
7 Museum Adityawarman	18
8 Gedung Joang '45 Sumatera Barat	19
9 Klenteng See Hin Kiong	19
10 Museum Bank Indonesia Padang	20
11 Masjid Muhammadan	21
12 Tugu Gempa Padang	21
13 Gedung Geo Wehry dan Co	22
14 Gedung Padangsche Spaarbank	22
15 Masjid Raya Gantiang	23
16 Stasiun Kereta Api Pulau Air	23
17 Motivasi Fisik	25
18 Motivasi Budaya	26
19 Motivasi Sosial	26
20 Motivasi Fantasi	27
21 Preferensi Terhadap Waktu Kegiatan Wisata	28
22 Preferensi Terhadap Aktivitas Wisata Lainnya	29
23 Preferensi Terhadap Durasi Kegiatan	29
24 Preferensi Terhadap Hari Pelaksanaan	30
25 Preferensi Terhadap Bentuk Kunjungan	31
26 Preferensi Terhadap Objek Bersejarah	32
27 Preferensi Terhadap Faktor Pemilihan Objek	33
28 Preferensi Terhadap Jumlah Objek	33
29 Preferensi Terhadap Lokasi Objek	34
30 Preferensi Terhadap Penginapan	35
31 Preferensi Terhadap Transportasi	35
32 Preferensi Terhadap Makan dan Minum	36
33 Poster Paket Wisata <i>Half Day Tour</i>	47
34 Bagian Depan Brosur Paket Wisata <i>Half Day Tour</i>	48
35 Bagian Belakang Brosur Paket Wisata <i>Historiage City Tour</i>	48



Sekolah Vokasi  
College of Vocational Studies



## DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Peta Jalur Paket Wisata Sejarah "Padang <i>Historiage City Tour</i> "	54
2	Dokumentasi Bersama Staf Museum Adityawarman	55
3	Dokumentasi Bersama Responden	55
4	Dokumentasi Bersama Staf Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Kota Padang	56
5	Dokumentasi Bersama Responden	56

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



**Sekolah Vokasi**  
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.