

## RINGKASAN

REYYHAN HANDIKA. Evaluasi Perancangan Metode dan Pengukuran Kerja pada Proses Penempelan *Decal In Glaze* di PT Semesta Keramik Raya. *Evaluation of Design Methods and Work Measurements on the Process of Attaching Decal In Glaze* at PT Semesta Keramik Raya. Dibimbing oleh HENDRI WIJAYA.

PT Semesta Keramik Raya merupakan perusahaan manufaktur yang bergerak di industri keramik khususnya dalam memproduksi keramik jenis *body stoneware*. PT Semesta Keramik Raya merupakan perusahaan padat karya, yang artinya masih banyak mengandalkan kemampuan dan keterampilan manusia dalam proses produksinya, oleh sebab itu sangat diperlukan perancangan metode dan sistem kerja yang baik. Tujuan penulisan Laporan Akhir ini ialah untuk melakukan analisis dan mengevaluasi perancangan metode dan sistem kerja agar dapat meningkatkan efisiensi dan produktivitas pekerja, serta melakukan pengukuran kerja untuk mengetahui tingkat produktivitas pekerja. Adapun metode penelitian yang digunakan ialah observasi langsung, wawancara dan studi literatur.

Aspek pembahasan meliputi peta kerja, ergonomi, studi gerakan, ekonomi gerakan dan pengukuran waktu kerja. Berdasarkan identifikasi terhadap peta kerja keseluruhan yang terdiri dari peta proses operasi, peta aliran proses dan diagram aliran diketahui bahwa proses produksi *stoneware* di PT Semesta Keramik Raya sudah cukup baik, hal tersebut dikarenakan tidak ditemui aktivitas menganggur (*delay*) pada setiap prosesnya.

Pembahasan Laporan Akhir ini lebih berfokus pada salah satu proses produksi saja, yaitu pada proses penempelan *deca in glaze*. Proses ini merupakan kegiatan menempelkan gambar motif atau merek pada permukaan produk. Hasil analisis peta tangan kiri dan kanan, studi gerakan dan ekonomi gerakan diketahui bahwa aktivitas gerakan pada proses penempelan *decal in glaze* sudah cukup optimal, akan tetapi berdasarkan evaluasi ergonomi diketahui kursi dan meja operator masih kurang ergonomis, sehingga mengakibatkan keluhan sakit pada beberapa bagian tubuh operator seperti leher, pinggang dan betis. Tingkat temperatur dan kelembaban pada bagian penempelan *decal in glaze* berada diatas nilai abang batas serta masih ditemukan tampilan *display* yang kurang menarik karena tidak sesuai dengan kaidah *display* yang baik. Oleh sebab itu perusahaan perlu melakukan beberapa tindakan perbaikan terhadap kondisi ergonomi tersebut dengan cara merancang ulang kursi dan meja operator, melakukan penambahan ventilasi udara dan penyejuk ruangan serta membuat ulang *display* berdasarkan kaidah *display* yang baik

Berdasarkan hasil pengukuran waktu kerja pada proses penempelan *decal in glaze* piring 7 inci omega (produk promosi kecap sedap) menggunakan metode *stopwatch time study* diperoleh waktu baku selama 16,09 detik/*pcs* sedangkan waktu baku yang ditetapkan perusahaan ialah 19,38 detik/*pcs*. Tingkat efisiensi penggunaan jumlah tenaga kerja pada proses penempelan *decal in glaze* saat ini ialah 83%, seharusnya dengan mengacu pada waktu baku aktual perusahaan dapat meningkatkan efisiensi tenaga kerja sebesar 17% dengan cara mengurangi jumlah pekerja sebanyak 2 orang dari total 12 orang pekerja per harinya.

**Kata Kunci :** Penempelan *decal*, metode kerja, ergonomi, *stopwatch time study*