



## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| DAFTAR GAMBAR   | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN   | xiv |
| PENDAHULUAN   | 1   |
| Latar Belakang  | 1   |
| Rumusan Masalah   | 2   |
| Tujuan Penulisan  | 2   |
| METODE  | 3   |
| Lokasi dan Waktu  | 3   |
| Data dan Instrumen  | 3   |
| Teknik Pengumpulan Data   | 3   |
| GAMBARAN UMUM INSTANSI  | 4   |
| Sejarah Kementerian Komunikasi dan Informatika  | 4   |
| Visi dan Misi Kementerian Komunikasi dan Informatika  | 5   |
| Gambaran Umum GPR TV  | 5   |
| Profil Saluran Televisi GPR TV  | 6   |
| Visi dan Misi   | 7   |
| Struktur Organisasi GPR TV  | 7   |
| Klasifikasi Program GPR TV  | 8   |
| PROSES PENULISAN NASKAH BERITA PADA PROGRAM KOMINFO<br><i>NEWSROOM</i> DI GPR TV                          | 10  |
| Proses Penulisan Naskah Naskah Berita Paket (PKG)   | 11  |
| Proses Penulisan Naskah <i>Feature</i>  | 19  |
| Proses Penulisan Naskah Dialog Kominfo  | 24  |
| Proses Penulisan Naskah Presenter (News Anchor)   | 27  |
| HAMBATAN DAN SOLUSI PADA PROSES PENULISAN NASKAH<br>BERITA PADA PROGRAM KOMINFO <i>NEWSROOM</i> DI GPR TV | 31  |
| Hambatan dan Solusi   | 31  |
| SIMPULAN DAN SARAN  | 32  |
| Simpulan  | 32  |
| Saran   | 33  |
| DAFTAR PUSTAKA  | 33  |
| RIWAYAT HIDUP   | 35  |



## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| 1 Logo GPR TV   | 6  |
| 2 Laman YouTube GPR TV                                | 7  |
| 3 Struktur organisasi GPR TV                          | 7  |
| 4 Contoh tayangan berita paket produksi bibit pohon   | 11 |
| 5 Contoh tayangan berita paket larangan ekspor minyak | 12 |
| 6 Proses pencarian bahan berita                       | 13 |
| 7 Proses penulisan naskah berita paket                | 17 |
| 8 Daftar berita yang diterima oleh Produser           | 17 |
| 9 Proses perekaman suara (Voice Over)                 | 18 |
| 10 Segmen Feature                                     | 20 |
| 11 Contoh format <i>opening</i> naskah feature        | 21 |
| 12 Contoh format naskah feature                       | 22 |
| 13 Proses perekaman VO oleh Penulis naskah            | 23 |
| 14 Proses penulisan naskah presenter                  | 27 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|  |    |
|--|----|
| 1 Proses penulisan naskah berita paket               | 33 |
| 2 Wawancara bersama produser Kominfo Newsroom GPR TV | 33 |
| 3 Contoh naskah berita paket MotoGP                  | 34 |
| 4 Contoh naskah berita paket Presidensi G20          | 34 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

