



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

PERAN ASISTEN PRODUKSI DALAM PRODUKSI PROGRAM THE JOURNALIST DI METRO TV



SARAH TRIANDINI
Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir “Peran Asisten Produksi dalam Proses Produksi Program The Journalist di Metro TV” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir Laporan Akhir.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2022

Sarah Triandini
J3A119207



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

SARAH TRIANDINI. Peran Asisten Produksi dalam Proses Produksi Program The Journalist di Metro TV. *The Role of the Production Assistant in the Production Process of The Journalist Program at Metro TV*. Dibimbing oleh GURUH RAMDANI.

Kebutuhan masyarakat terhadap siaran televisi membuat banyak munculnya industri pertelevisian. Salah satu industri televisi yang ada di Indonesia adalah Metro TV. Metro TV menyajikan berita terkini melalui program-program unggulan yang dikemas dengan banyak tema berbeda di setiap programnya. Salah satu program unggulan Metro TV adalah program The Journalist. Dibalik layar program The Journalist di Metro TV memiliki banyak tim dalam proses produksinya, salah satu tim yang memiliki tanggungjawab penuh dari setiap proses produksi tersebut adalah seorang asisten produksi. Tujuan pembuatan Laporan Akhir ini adalah menguraikan peran asisten produksi dan menjelaskan hambatan dan solusi yang dialami asisten produksi. Data yang digunakan pada Laporan Akhir ini ialah data primer dan sekunder serta teknik pengumpulan data menggunakan partisipasi aktif, wawancara, studi kepustakaan, dan dokumentasi.

Proses produksinya, program The Journalist melibatkan banyak tim salah satunya adalah seorang asisten produksi yang memiliki peran dari mulai proses pra produksi yaitu menentukan tema dan melakukan riset, *booking* alat, menghubungi narasumber serta melakukan pengecekan dokumen BPD, kemudian pada proses produksi yaitu menyiapkan alat dan melakukan liputan. Sedangkan pada proses pasca produksi, seorang asisten produksi memiliki tanggungjawab untuk membuat naskah, menyiapkan materi, dan lain sebagainya. Asisten produksi dalam menjalankan perannya sering mengalami hambatan. Hambatan kerja yang terjadi yaitu hambatan teknis dan non teknis. Hambatan teknis adalah hambatan yang berasal dari alat-alat teknis penunjang proses produksi seperti server *error* dan koneksi internet yang lambat. Sedangkan hambatan non teknis adalah hambatan yang terjadi di luar hambatan teknis seperti ketidaksediaan narasumber untuk diwawancara dan lambatnya proses pengerjaan ilustrasi. Setiap hambatan telah dievaluasi kemudian dipertimbangkan solusi terbaik untuk mengatasi hambatan tersebut.

Laporan Akhir ini membahas peran dari asisten produksi yang memegang kendali penuh dan mengawasi proses produksi mulai dari pra produksi hingga pasca produksi. Saran terkait peran asisten produksi pada proses produksi program The Journalist di Metro TV adalah pembuatan naskah harus disegerakan agar memaksimalkan penggunaan waktu pada proses produksi, dilakukan pembersihan data untuk server yang ada di Metro TV serta penambahan SDM khususnya dibagian divisi *digital graphic*.

Kata kunci: asisten produksi, proses produksi, the journalist



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2022
Hak Cipta dilindungi Undang -Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan Pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah; dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PERAN ASISTEN PRODUKSI DALAM PRODUKSI PROGRAM THE JOURNALIST DI METRO TV



SARAH TRIANDINI
Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada ujian laporan akhir: Alfi Rachmawati, S.KPm., M.S.



Judul Laporan Akhir : Peran Asisten Produksi dalam Proses Produksi
Program The Journalist di Metro TV
Nama : Sarah Triandini
NIM : J3A119207

Disetujui oleh

Pembimbing:
Guruh Ramdani, S.Sn., M.Sn.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Ketua Program Studi:
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP. 196704101991031001

Dekan Sekolah Vokasi:
Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.
NIP. 196106181986091001

Tanggal Ujian:
(15 Juli 2022)

Tanggal Lulus:
(06 AUG 2022)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.