



PENDAHULUAN

Latar Belakang

Televisi merupakan salah satu media yang memiliki dampak yang besar bagi masyarakat. Kelebihan televisi sebagai media audio dan visual serta mampu menyajikan siaran secara langsung pada waktu yang bersamaan, membuat televisi menjadi sarana untuk mendapatkan informasi berita yang paling diminati oleh masyarakat. Gambar menjadi elemen krusial untuk membuat berita televisi. Pembahasan terkait berita televisi utamanya menyangkut tentang pelaporan fakta yang diperdengarkan melalui suara dan diperlihatkan melalui gambar. Menurut Fachruddin (2017:50) berita televisi adalah laporan tentang fakta peristiwa atau pendapat dalam tulisan/narasi, audiovisual, gambar foto, peta, grafis, baik direkam atau *live* yang aktual, menarik, bermanfaat dan dipublikasikan melalui media massa periodik; surat kabar, majalah, radio, dan televisi.

Televisi Republik Indonesia (TVRI) merupakan Lembaga Penyiaran Publik (LPP) milik negara. Hal ini berarti segala bentuk siaran yang dilakukan oleh TVRI ditujukan untuk kepentingan negara. Penting bagi TVRI untuk menyuarakan berbagai nilai, budaya, dan keberagaman yang menjadi kebanggaan Indonesia melalui konten programnya yang berkualitas ke seluruh lapisan masyarakat hingga ke berbagai penjuru tempat. TVRI Jawa adalah salah satu dari 32 saluran televisi daerah yang dimiliki oleh TVRI. TVRI Jawa barat pada dasarnya memiliki tugas yang sama dengan TVRI pusat, yakni untuk memberikan informasi dan pendidikan, dengan menampilkan program berita yang berkualitas dan mampu dinikmati serta memberikan kesan kepada seluruh masyarakat khususnya masyarakat di daerah Jawa Barat.

Stasiun televisi tentu memiliki kriteria tersendiri dalam menentukan berita apa yang akan ditayangkan. Hal ini juga menjadi ciri khas dari masing-masing stasiun televisi. Program acara “Jawa Barat Hari Ini” merupakan salah satu program berita yang ada dan menjadi ciri khas TVRI Jawa Barat. Program ini memberi informasi dan sosialisasi kepada masyarakat tentang peristiwa dan isu aktual yang berada di wilayah Kabupaten atau Kota se-Jawa Barat. Penayangan suatu berita tentunya harus melewati proses produksi terlebih dahulu sampai akhirnya layak untuk disiarkan dan dikonsumsi oleh masyarakat. Menurut Oramahi (2015:14) oleh karena karakteristik televisi sebagai media massa elektronik yang bersifat audio visual, maka semua kemasan materi siarannya (terutama berita dan informasi) membutuhkan keterampilan khusus pula untuk meramunya. Proses produksi yang dilalui oleh program “Jawa Barat Hari Ini” terbagi dalam tiga tahap, yaitu tahap praproduksi yang merupakan tahap perencanaan, tahap produksi yang merupakan tahap pelaksanaan, dan tahap pascaproduksi yang merupakan tahap akhir yang bertujuan untuk menjadikan informasi yang telah didapat menjadi sebuah berita audio visual yang dapat dinikmati oleh masyarakat. Setiap proses produksi program berita tentunya melibatkan tim atau divisi yang memiliki andil di dalam setiap tahapannya. Salah satu divisi tersebut ialah redaksi.

Redaksi memiliki peran yang sangat penting dalam memproduksi program berita televisi, redaksi berperan menentukan berita yang layak untuk disiarkan. Tugas redaksi adalah untuk menentukan apakah suatu kejadian tertentu bisa memiliki nilai berita atau tidak, redaksi juga berperan penting dalam proses penyuntingan (editing) naskah dan membuat *rundown* berita. Tujuannya agar berita

yang disiarkan sesuai dengan prinsip stasiun televisi tersebut. Ketika redaksi bekerja dalam proses produksi berita, tentunya tidak jarang akan ditemukan hambatan-hambatan dalam setiap prosesnya. Tujuan dalam penulisan laporan akhir ini adalah untuk menjelaskan peran redaksi dalam program acara “Jawa Barat Hari Ini” di TVRI Jawa Barat, beserta menjelaskan hambatan-hambatan yang dihadapi oleh redaksi di dalam proses memproduksi berita dan solusinya.

Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, maka perumusan masalah dalam Laporan Tugas Akhir ini diantaranya:

- 1) Bagaimana deskripsi program acara “Jawa Barat Hari Ini”?
- 2) Bagaimana peran redaksi dalam program acara “Jawa Barat Hari Ini”?
- 3) Apa saja hambatan yang dihadapi oleh redaksi dalam proses produksi berita pada program acara “Jawa Barat Hari Ini” beserta solusinya?

Tujuan

Tujuan dari penelitian yang ingin dicapai oleh penulis sebagai jawaban yang mengacu pada permasalahan diatas, diantaranya adalah:

- 1) Mendeskripsikan profil program acara “Jawa Barat Hari Ini”.
- 2) Menjelaskan peran redaksi pada program acara “Jawa Barat Hari Ini”.
- 3) Menjelaskan apa saja hambatan yang dihadapi oleh redaksi dalam proses produksi berita pada program acara “Jawa Barat Hari Ini” beserta solusi.

METODE

Lokasi dan Waktu

Lokasi pengumpulan data berdasarkan kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang dilaksanakan di TVRI Jawa Barat yang berlokasi di Jl. Cibaduyut Raya No.269, Cibaduyut Wetan, Kecamatan Bojongloa Kidul, Kota Bandung, Jawa Barat. Kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) berlangsung selama dua bulan terhitung dari 7 Februari 2022 hingga 5 April 2022 dari pukul 09.00 sampai 16.00 WIB. Hari kerja terhitung lima hari dalam seminggu dari Senin hingga Jumat.

Data dan Instrumen

Data merupakan sumber informasi yang dapat digunakan untuk menjawab sebuah permasalahan. Data yang digunakan dalam laporan Tugas Akhir ini terdiri dari dua, yaitu Data Primer dan Data Sekunder beserta Instrumen.

1) Data Primer

Data primer adalah data yang didapatkan secara langsung dilapangan melalui narasumber yang berkaitan selama pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL). Data didapatkan dengan observasi, serta melakukan tanya jawab, dan berpartisipasi aktif di TVRI Jawa Barat.

2) Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang didapatkan dari sumber lain seperti profil perusahaan, literatur maupun jurnal yang relevan dengan penulisan laporan Tugas Akhir ini.