



RINGKASAN

APRILLIA DEVAYANTI. Produksi Foto Jurnalistik pada Media *Online* yang Dikelola oleh Diskominfo Kabupaten Madiun. *Photo Journalist Production in Online Media Managed by Diskominfo of Madiun Regency*. Dibimbing oleh ALFI RAHMAWATI.

Fotografi merupakan pengambilan gambar pada suatu objek dengan menggunakan berbagai media disertai persiapan untuk hasil yang maksimal. Menurut Wijaya (2011) dalam (Gani dan Kusumalestari:2013) foto jurnalistik adalah foto yang bernilai berita atau foto yang menarik bagi pembaca tertentu, dan informasi tersebut disampaikan kepada masyarakat sesingkat mungkin. Salah satunya milik Pemerintah Kabupaten atau Pemerintah Kabupaten Madiun yang dikelola oleh Dinas Komunikasi dan Informatika atau Diskominfo Kabupaten Madiun.

Informasi sering kali disajikan dalam bentuk kata-kata, yang menimbulkan keraguan bagi masyarakat. Hal tersebut menjadi suatu pertimbangan Diskominfo untuk melakukan strategi publikasi dalam menarik perhatian masyarakat. Diskominfo menyajikan informasi tersebut salah satunya dalam bentuk fotografi jurnalistik. Diskominfo menyadari akan pentingnya fotografi jurnalistik sebagai pendukung penyajian informasi yang menarik serta meyakinkan masyarakat akan terjadinya suatu kegiatan melibatkan Pemerintah Kabupaten Madiun. Hal ini menjadi kesempatan bagi Diskominfo untuk menyajikan setiap kegiatan-kegiatan di lingkup wilayah Kabupaten Madiun.

Laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang diperoleh selama melakukan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Dinas Komunikasi dan Informatika yang beralamat di Jalan Mastrip No 23, Klegen, Kecamatan Taman, Kabupaten Madiun. Data yang diperlukan dalam pembuatan laporan akhir ini, yaitu meliputi data primer dan data sekunder. Proses pengumpulan data didukung dengan adanya instrument, meliputi daftar pertanyaan, kamera, *handphone*, dan laptop. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan beberapa teknik, yaitu observasi, partisipasi aktif, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi.

Diskominfo menggunakan fotografi jurnalistik dalam pelaksanaan publikasi pada media *online* milik Pemerintah Kabupaten Madiun. Pelaksanaan tahap produksi menurut Priatna dan Sartika (2017) membagi produksi foto jurnalistik menjadi empat, meliputi perencanaan, sumber informasi untuk foto jurnalistik, kejadian mendadak, dan melakukan pemotretan. Keempat tahapan tersebut dilengkapi dengan praktik kerja lapang di Diskominfo, yaitu *editing*, teks foto, serta pengunggahan. Pada pelaksanaannya Diskominfo mengalami beberapa hambatan, tetapi hal tersebut dapat diatasi.

Kata kunci: fotografi, jurnalistik, media *online*, produksi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.