



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	iii
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR LAMPIRAN	iv
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan	2
C. Manfaat	2
D. Kerangka Berfikir	3
E. Luaran	3
II. KONDISI UMUM	4
A. Letak dan Luas	4
B. Kondisi Fisik	5
C. Aksesibilitas	6
D. Kondisi Biotik Kawasan	8
E. Kondisi Kepariwisataaan	8
F. Kondisi Sosial Masyarakat	9
III. METODE TUGAS AKHIR	11
A. Waktu dan Tempat	11
B. Alat dan Bahan	11
C. Jenis Data	11
D. Metode Pengambilan Data	12
E. Metode Penyusunan Rancangan Ekowisata Spiritual	13
IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	15
A. Sumberdaya Spiritual	15
B. Penilaian Sumberdaya Spiritual Unggulan	26
C. Karakteristik, Persepsi dan Kesiapan Masyarakat	28
1. Karakteristik Masyarakat	28
2. Persepsi Masyarakat	29
3. Kesiapan Masyarakat Terhadap Perencanaan Ekowisata Spiritual	32
D. Karakteristik, Motivasi, Persepsi dan Preferensi Pengunjung	34
1. Karakteristik Pengunjung	34
2. Motivasi Pengunjung	36
3. Persepsi Pengunjung	39
4. Preferensi Pengunjung	42
E. Karakteristik, Persepsi dan Kesiapan Pengelola	43
1. Karakteristik Pengelola	43
2. Persepsi Pengelola	45
3. Kesiapan Pengelola	45
F. Rancangan Program Wisata Ekowisata Spiritual	50
1. Rancangan Pengembangan Sumberdaya Manusia	50
2. Rancangan Fasilitas Ekowisata Spiritual	52
3. Rancangan Aktivitas Ekowisata Spiritual	53
4. Rancangan Program Ekowisata Spiritual	55
5. Rancangan <i>Output</i> Perencanaan Ekowisata Spiritual	62
V. SIMPULAN DAN SARAN	64
A. Simpulan	64

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



B. Saran
DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

65
66
66

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

DAFTAR TABEL

No		Halaman
1	Bandar Udara di Pulau Sulawesi	7
2	Kunjungan Wisatawan di TWA Lejja Tahun 2014-2017	9
3	Daftar Pengunjung Kawasan TWA Lejja Kabupaten Soppeng	9
4	Alat/bahan dalam Proses Ritual di Sumber Mata Air Panas	17
5	Alat/bahan dalam Proses Ritual di Rumah Bola Bebbba'e	21
6	Alat/perengkapan dalam proses Tradisi Pattaungeng	24
7	Penilaian Potensi Unggulan TWA Lejja	27
8	Karakteristik Masyarakat sekitar kawasan TWA Lejja	28
9	Penilaian persepsi masyarakat sekitar kawasan TWA Lejja	30
10	Penilaian kesiapan masyarakat sekitar kawasan TWA Lejja	32
11	Karakteristik Pengunjung di TWA Lejja	34
12	Karakteristik Pengelola TWA Lejja	44
13	Penilaian Persepsi Pengelola TWA Lejja	45
14	Rancangan pengembangan sumberdaya manusia	51
15	Perancangan fasilitas ekowisata spiritual di TWA Lejja	52
16	Rancangan aktivitas ekowisata spiritual di TWA Lejja	53
17	<i>Itinerary</i> Program Harian “Telusur Jodoh”	56
18	<i>Itinerary</i> Program Bermalam “Kulalenge Spiritual Lejja”	57
19	<i>Itinerary</i> Program Tahunan “Engka Makkia Mappataungeng”	60

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
1	Kerangka Berpikir Tugas Akhir	3
2	Peta Kawasan Taman Wisata Alam Lejja	4
3	Peta Persebaran Sumberdaya Spiritual di Kawasan TWA Lejja	15
4	Sumber Mata Air Panas di TWA Lejja	16
5	Komunitas Tolotang yang sedang melakukan proses ritual di sumber mata air panas	18
6	Sumur Jodoh di kawasan TWA Lejja	19
7	(a) Rumah Bola Bebbba'e tampak luar, (b) Rumah Bola Bebbba'e tampak dalam	20
8	Area Spot Foto di TWA Lejja	21
9	Proses Ritual di Rumah Bola Bebbbae	22
10	(a) Pattaungeng di Sumber Mata Air Panas dan (b) Pattaungeng di Rumah Bola Bobba'e	24
11	(a) Proses acara Pattaungeng oleh kepala Desa Bulu'e (b) Proses acara Pattaungeng oleh direktur PERUSDA dan (c) Proses acara Pattaungeng oleh Manager TWA Lejja	25
12	Persepsi masyarakat terhadap dampak lingkungan, ekonomi dan sosial budaya dari perencanaan ekowisata spiritual di TWA Lejja	32
13	Faktor Pendorong Kunjungan di TWA Lejja	37



14	Faktor Pendorong Khusus Berziarah Pengunjung di TWA Lejja	38
15	Faktor Penarik Untuk Berkunjung di TWA Lejja	39
16	Persepsi Pengunjung Terhadap Keunikan Obyek Spiritual	40
17	Persepsi Pengunjung Terhadap Keindahan Obyek Spiritual	41
18	Persepsi Pengunjung Terhadap Infrastruktur dan Fasilitas Wisata	42
19	Penilaian preferensi pengunjung terhadap sumberdaya spiritual	43
20	Kesiapan Pengelola Terhadap Pengalokasian Anggaran Dana	46
21	Kesiapan Pengelola Terhadap Etika dan Pelayanan	47
22	Kesiapan Pengelola Terhadap Aspek Keamanan dan Keselamatan	48
23	Kesiapan Pengelola Terhadap Persaingan Usaha Masyarakat Setempat	49
24	Kesiapan Pengelola Terhadap Keamanan, Kebersihan Pengunjung dan Masyarakat	50
25	Peta Jalur Wisata Program "Telusur Jodoh"	57
26	Peta Jalur Wisata Program "Kulalange Spiritual Lejja"	60
27	Peta Jalur Wisata Program " <i>Engka Makkita Mappattaungeng</i> "	62
28	Rancangan Poster Program Ekowisata Spiritual	63

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Jenis flora dan fauna di kawasan TWA Lejja	67
2	Peta Persebaran Sumberdaya Spiritual di TWA Lejja	69
3	Program Wisata Harian di TWA Lejja	69
4	Ilustrasi Program Wisata Bermalam di TWA Lejja	70
5	Ilustrasi Program Wisata Tahunan di TWA Lejja	70
6	Desain Poster Ekowisata Spiritual	71

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

