



PERAN *CAMERA PERSON* DALAM PROSES PRODUKSI PEMBUATAN KONTEN VIDEO EDUKASI DI IPB TV

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

ZALFA TIARA PUTRI



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul “Peran *Camera Person* dalam Proses Produksi Pembuatan Konten Video Edukasi di IPB TV” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan akhir ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2022

Zalfa Tiara Putri
J3A119252



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

ZALFA TIARA PUTRI. Peran *Camera Person* dalam Proses Produksi Pembuatan Konten Video Edukasi di IPB TV. *The Role of The Camera Person During The Production Process in Creating an Educational Content Video in IPB TV*. Dibimbing oleh IKA SARTIKA.

Penulis melakukan Praktik Kerja Lapangan (PKL) selama 2 bulan sesuai dengan kurikulum mata kuliah Program Studi Komunikasi Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor. Pelaksanaan PKL dilakukan pada 02 Februari – 22 April 2022 di IPB TV, yang beralamat di Gedung Agrimedia Elektronik Kampus IPB Dramaga Kabupaten Bogor, Kodepos 16680. Penulis melakukan wawancara ke Koordinator Produksi dan Juru Kamera IPB TV.

Komunikasi sangat berperan penting dalam kehidupan manusia. Komunikasi digital menghasilkan kita terhubung dengan orang secara global. Teknologi internet sudah mengubah aneka macam aspek kehidupan. Komunikasi digital artinya komunikasi berbasis *personal computer* untuk mengirim serta mendapatkan pesan atau bertukar fakta lewat *platform*. Seperti IPB TV memproduksi konten video yang *diupload* ke *platform* YouTube, masyarakat mudah untuk mengaksesnya. Menurut Rahman (2021) YouTube menjadi tempat untuk mencari hiburan dan tempat untuk mencari informasi.

Camera Person atau Juru Kamera berperan penting bagaimana dapat memvisualisasikan sebuah naskah dari *Scriptwriter* menjadi tayangan yang tidak hanya sekedar menarik tetapi harus memiliki nilai edukasi di dalamnya. Mengharapkan para penonton juga bisa menonton tayangan yang telah dibuat dengan nyaman, dapat menghibur, dan mendapatkan manfaat.

Juru Kamera akan melewati tiga tahap. Pada pra produksi yaitu; bedah naskah, mempersiapkan alat *shooting*, *hunting* lokasi, *setting* studio dan *property*, dan mengisi formulir peminjaman fasilitas IPB TV. Pada tahap produksi Juru Kamera akan lebih banyak bekerja yaitu; memperhatikan kesiapan alat, mengeksekusi naskah menjadi sebuah *visual*, menentukan *lighting*, *camera movement*, *angle*, serta *type of shot*, dan pada tahap pasca produksi Juru Kamera akan membereskan set lokasi yang telah dipakai dan mengembalikan peralatan ke divisi Sarana dan Prasarana lalu memberikan SD Card ke Editor untuk diedit.

Kata kunci: IPB TV, juru kamera, proses produksi, televisi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2022
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PERAN *CAMERA PERSON* DALAM PROSES PRODUKSI PEMBUATAN KONTEN VIDEO EDUKASI DI IPB TV

ZALFA TIARA PUTRI



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Laporan Akhir
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Ahmad Aulia Arsyad, S.K.Pm., M.Si.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Judul Laporan Akhir : Peran *Camera Person* dalam Proses Produksi Pembuatan
Konten Video Edukasi di IPB TV
Nama : Zalfa Tiara Putri
NIM : J3A119252

Disetujui oleh

Pembimbing:
Ika Sartika, S.Sn., M.Sn.



Sekolah Vokasi
Diketahui oleh
College of Vocational Studies

Ketua Program Studi:
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP. 196704101991031001

Dekan Sekolah Vokasi:
Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.
NIP. 196106181986091001



Tanggal Ujian:
(11 Juli 2022)

Tanggal Lulus:
(06 AUG 2022)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.