



DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL	ii
DAFTAR GAMBAR	ii
DAFTAR LAMPIRAN	iii
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Manfaat	2
1.4 Kerangk Berpikir	2
II KONDISI UMUM	5
2.1 Letak dan Luas Kawasan	5
2.2 Sejarah Kawasan	6
2.3 Kondisi Fisik Kawasan	6
2.4 Kondisi Biotik Kawasan	7
2.5 Kondisi Sosial Budaya	8
2.6 Aksesibilitas	9
2.7 Kondisi Pariwisata	10
III METODE TUGAS AKHIR	13
3.1 Waktu dan Lokasi	13
3.2 Alaf dan Bahan	13
3.3 Jenis Data	13
3.4 Metode Pengambilan Data	17
3.5 Analisis Data	18
3.6 Perencanaan Pogram Ekowisata Seni Tari & Musik	18
3.7 Rancangan Media Promosi Ekowisata Seni Tari & Musik di Kabupaten Pesisir Selatan	19
IV HASIL DAN PEMBAHASAN	21
4.1 Sumberdaya Seni Musik	21
4.2 Sumberdaya Seni Tari	30
4.3 Penilaian Seni Tari dan Musik Sebagai Daya Tarik Unggulan	40
4.4 Dukungan Para Pihak terkait dengan Perencanaan Ekowisata Seni Tari dan Musik di Kabupaten Pesisir Selatan	43
4.5 Perencanaan Program Ekowisata Seni Tari dan Musik	58
4.6 Rancangan Media Promosi	63
V KESIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Kesimpulan	65
5.2 Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	69
RIWAYAT HIDUP	76

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

DAFTAR TABEL

No	Halaman
1 Fasilitas Pengunjung Wisata	10
2 Jumlah Restoran/ RM	11
3 Jenis Data Tugas Akhir	14
4 Penilaian Potensi Unggulan Seni Tari	40
5 Penilaian Potensi Unggulan Seni Musik	42
6 <i>Itinerary</i> Program Wisata Harian	59
7 Program Bermalam	61
8 <i>Itinerary</i> Program Wisata Tahunan	62

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
1 Kerangka Berpikir	3
2 Peta kawasan Kabupaten Pesisir Selatan	5
3 Pohon kelapa	7
4 Penyu	8
5 Rendang Lokan	9
6 Peta Kabupaten Pesisir Selatan	13
7 Alat Musik Rabab Pesisir Selatan	22
8 Bentuk Pertunjukan Rabab pada Acara Perhelatan	23
9 Alat Musik <i>Adok</i>	24
10 Bentuk Bagian Bawah Alat Musik <i>Adok</i>	24
11 Pertunjukan <i>Adok</i> sebagai Media Pengiring Tari	25
12 Bentuk Alat Musik Saluang	26
13 Pertunjukan <i>Saluang</i>	27
14 Visualisasi <i>Talempong Pacik</i>	28
15 Bentuk alat musik <i>Talempong</i>	28
16 Pertunjukkan <i>Talempong Pacik</i> ketika Mengiri Suatu Tarian	29
17 Pertunjukan <i>Talempong Pacik</i> Ketika Arak-arakan	29
18 Baju atau Atribut yang Digunakan	31
19 Bentuk Penyajian dan Alat Musik Pengiring Tari Bente	32
20 Pertunjukan Tari <i>Rantak Kudo</i>	33
21 Busana Tradisi Tari <i>Rantak Kudo</i>	34
22 Alat Musik Gendang <i>Adok</i>	34
23 Bentuk pertunjukan Tari Kain	35
24 Tari Buai-Buai	37
25 Tari <i>Tak Oyai</i>	38
26 Komposisi Tari <i>Tak Oyai</i>	39
27 Perlengkapan <i>Adok</i>	39
28 Grafik Persepsi Masyarakat	45
29 Grafik Kesiapan Masyarakat terhadap Seni tari dan Musik	46
30 Grafik Kesiapan Masyarakat terhadap Pelayanan Pengunjung	47



31 Grafik Motivasi Pengunjung	49
32 Grafik Persepsi Pengunjung	49
33 Persepsi Pengunjung terhadap Tempat Pergelaran Seni Tari dan Musik	50
34 Grafik Persepsi Pengelola terhadap Perencanaan Ekowisata Seni Tari dan Musik	52
35 Grafik Kesiapan Pengelola terhadap Penampilan Tari	53
36 Grafik Kesiapan Pengelola terhadap Pertunjukan Musik	54
37 Grafik Pengelola terhadap Alokasi Anggaran Seni Tari dan Musik	55
38 Grafik Kesiapan Pengelola terhadap Etika Pelayanan	56
39 Grafik Kesiapan Responden Pengelola terhadap Keamanan dan Keselamatan	57
40 Grafik Kesiapan Responden Pengelola terhadap Kenyamanan dan Kebersihan	58
41 Rancangan Video Promosi	64
42 Rancangan Media Promosi Poster	64

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1 Peta Kawasan Kabupaten Pesisir Selatan	71
2 Peta Kawasan Provinsi Sumatera Barat	71
3 Dokumentasi bersama Pak Eka Rabab	73
4 Dokumentasi bersama Pak Sapril Sanggar Anggun Timbulun	73
5 Karakteristik Responden Masyarakat Kabupaten Pesisir Selatan	74
6 Karakteristik Responden Pengunjung Kabupaten Pesisir Selatan	74
7 Karakteristik Responden Pengelola Kabupaten Pesisir Selatan	75

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumumkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.