



## DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan	2
METODE	3
Lokasi dan Waktu	3
Data dan Instrumen	3
Teknik Pengumpulan Data	3
GAMBARAN UMUM KEMENTERIAN KELAUTAN DAN PERIKANAN	4
Sejarah Kementerian Kelautan dan Perikanan RI	4
Visi dan Misi Kementerian Kelautan dan Perikanan RI	6
Logo Instansi	7
Struktur Organisasi Ditjen PRL	8
Tugas dan Fungsi Humas Ditjen PRL	9
FUNGSI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM BAGI DITJEN PRL	10
Jenis Konten Instagram Ditjen PRL	13
PRODUKSI KONTEN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DITJEN PRL	17
Koordinasi dan Perancangan Konten Media Sosial Instagram Ditjen PRL	18
Produksi Konten Media Sosial Instagram Ditjen PRL	23
Evaluasi Konten Media Sosial Instagram Ditjen PRL	32
HAMBATAN DAN SOLUSI	33
Hambatan	33
Solusi	33
SIMPULAN DAN SARAN	34
Simpulan	34
Saran	35
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	37

## DAFTAR GAMBAR

1.	Logo Kementerian Kelautan dan perikanan	8
2.	Struktur Organisasi Ditjen PRL KKP	9
3.	Akun Instagram Ditjen PRL	11
4.	Tampilan Konten Dengan Caption	13
5.	Konten Edukasi	13
6.	Konten Ucapan Selamat	14
7.	Konten Bela Sungkawa	15
8.	Konten Agenda Webinar	15
9.	Konten Berita Singkat	16
10.	Konten Dokumentasi Kegiatan	17
11.	<i>Content Plan</i> Kegiatan Bulan Cinta Laut 2022	19
12.	<i>Briefnote</i> Instagram <i>Reels Fun Fact</i> Hiu Paus	20
13.	Kumpulan Dokumentasi Kunjungan Kerja Ditjen PRL	21
14.	Tampilan Laman <i>Website</i> Freepik	21
15.	Tampilan Laman <i>Website</i> Epidemic Sound	22
16.	Memasukan Latar Pada Laman Kerja Canva	24
17.	Memasukan Tulisan Pada Pembuatan Cover Instagram Melalui Fitur <i>Text</i> Pada Aplikasi Canva	25
18.	Memasukan Gambar Ilustrasi Pada Laman Pengerjaan Desain	26
19.	Tahap Menyusun Bahan Visual Pada Aplikasi VN	27
20.	Tahap Memasukan Bahan Audio Pada Aplikasi VN	27
21.	Tahap Pemotongan Klip Pada Aplikasi VN	28
22.	Tahap Pemotongan Audio Musik Pada Aplikasi VN	28
23.	Tahap Penggabungan Dua Klip Menjadi Satu Dengan Teknik Transisi <i>Cross Dissolve</i> Pada Aplikasi VN	29
24.	Tahap Memasukan Voice Over Dengan Fitur Record yang Tersedia Pada Aplikasi VN	30
25.	Tahap Penambahan Teks Subtitle Pada Aplikasi VN	30
26.	Komentar Pada Konten Instagram Ditjen PRL	32
27.	Rekapitulasi Aktivitas Media Sosial Ditjen PRL	33

## DAFTAR LAMPIRAN

1.	Tahap Pengambilan Bahan Konten Media Sosial Berbentuk Video Bersama Pak Victor Gustaf Selaku Direktur Jenderal di Ditjen PR	37
2.	Tahap Koordinasi dan Perancangan Konten Media Sosial ASN BerAKHLAK bersama Tim Humas Ditjen PRL	37
3.	Foto Bersama Tim Humas Pelayanan dan Kerjasama	38
4.	Foto Bersama Dengan Menteri Kelautan dan Perikanan Bapak Sakti Wahyu Trenggono	38