



## RINGKASAN

RIENALDIVA MUHAMMAD. Peran Teknisi Audio dalam Proses Produksi Drama Radio RRI Bogor. *The Role of Audio Engineer in Production Process of Radio Dramas RRI Bogor*. Dibimbing oleh ERNA ERNAWATI.

Salah satu program yang cukup menarik para pendengar radio adalah Drama Radio. Drama radio adalah sebuah acara dimana disiarkan sebuah adegan yang menceritakan cerita pendek kepada para pendengar. Drama radio membuat para pendengarnya dapat membebaskan imajinasinya, bermain-main dengan daya khayal untuk menghayati sebuah drama atau cerita yang didengar. Dalam drama audio juga memiliki kekuatan khusus, biasanya berakar pada budaya lisan sebuah masyarakat.

Tugas seorang teknisi audio sangatlah penting, karena drama radio ini memerlukan proses produksi yang panjang. Sehingga, sangat membutuhkan seorang teknisi audio untuk membentuk potongan-potongan audio menjadi hasil yang layak didengar oleh para pendengar radio. Oleh karena itu, untuk dapat memahami proses produksi dalam drama audio harus mempelajari peran seorang teknisi audio pada proses produksi drama radio.

Metode yang digunakan adalah wawancara, observasi, dan studi Pustaka, serta berasal dari sumber yang terpercaya. Hasil laporan setelah ketiga metode tersebut dilakukan adalah mengetahui peran seorang teknisi audio dalam proses produksi drama radio. Seperti pada tahap pra-produksi, seorang teknisi audio akan menyiapkan segala peralatan yang dibutuhkan untuk proses rekaman. Ketika masuk pada proses produksi rekaman, teknisi audio sudah siap dan bertugas untuk mengawasi proses rekaman. Seorang teknisi audio juga bertanggung jawab dalam proses pengeditan audio hingga finalisasi dan mendistribusikannya kepada bank data studio atau komputer studio.

Selama proses produksi terdapat beberapa masalah yang terjadi, tidak terlalu mengganggu, namun cukup memakan waktu produksi. Seperti, seorang pemeran yang terbelit-belit saat menyampaikan dialognya dan juga kesusahan dalam mencari efek suara yang pas. Sehingga, diperlukan waktu yang panjang untuk menyiapkan semuanya dengan matang dan menghasilkan hasil yang terbaik.

Kata Kunci: Audio, Drama radio, Produksi, Teknisi audio