



RINGKASAN

SELVICA ALMANDA PUTRI PURNAMA. Proses Produksi Berita Foto di *Website* Resmi Biro Hubungan Masyarakat Kementerian Sekretariat Negara RI. *Photo News Production Process on The Official Website of The Bureau of Public Relations Ministry of State Secretariat of The Republic of Indonesia*. Dibimbing oleh GURUH RAMDANI.

Website merupakan salah satu media *online* yang berfungsi memberikan atau menyampaikan sebuah informasi kepada khalayak luas. Terutama lembaga eksekutif yang informasinya dibutuhkan oleh khalayak luas. Salah satu *website* lembaga eksekutif adalah *website* resmi Kementerian Sekretariat Negara RI. *Website* resmi tersebut memiliki tugas menyajikan informasi terkait kegiatan yang dilaksanakan di Kementerian Sekretariat Negara RI untuk khalayak luas berupa berita foto secara ringkas dan cepat. Kementerian Sekretariat Negara RI terdapat Hubungan Masyarakat yang mempunyai tugas memproduksi berita foto dan mengelola *website* yaitu Hubungan Masyarakat Tim Peliputan dan Dokumentasi.

Laporan Akhir ini melalui Praktik Kerja Lapangan yang dilaksanakan di Kementerian Sekretariat Negara RI selama tiga bulan dari 10 Januari 2022 hingga 10 April 2022 selama lima puluh lima (55) hari kerja. Laporan Akhir ini menggunakan data primer yang diperoleh secara langsung dan data sekunder yang diperoleh secara tidak langsung serta instrumen yang meliputi daftar pertanyaan, kamera, dan *smartphone*. Laporan Akhir ini menggunakan teknik pengumpulan data yaitu partisipasi aktif, observasi, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi.

Hubungan Masyarakat Tim Peliputan dan Dokumentasi membagi menjadi tiga tahapan produksi yaitu tahap pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Tahapan pra produksi menjadi tahap awal yang meliputi penugasan liputan kepada tim peliputan dan dokumentasi, menyiapkan alat-alat yang dibutuhkan, melakukan pengecekan terhadap peralatan yang dibutuhkan, dan menyusun daftar pertanyaan. Tahap produksi menjadi tahap inti yang meliputi melakukan peliputan, melakukan pengumpulan data, melakukan pengeditan foto, melakukan persetujuan foto yang telah diambil, menyusun keterangan berita foto (*caption*), dan melakukan persetujuan keterangan berita foto (*caption*). Tahapan pasca produksi menjadi tahap akhir yaitu melakukan publikasi berita foto di *website* resmi Kementerian Sekretariat Negara RI. Dalam memproduksi sebuah berita foto terdapat kriteria foto yang layak untuk disiarkan di *website* resmi yaitu informatif, hangat/ baru, faktual, bisa dimengerti oleh khalayak, memenuhi kaidah teknik fotografi, dan memenuhi kaidah etika jurnalistik

Hubungan Masyarakat Tim Peliputan dan Dokumentasi sering mengalami hambatan. Hambatan yang dialami yaitu hambatan teknis dan hambatan non teknis. Hambatan teknis adalah suatu gangguan yang terjadi pada media yang digunakan dalam proses produksi dan bisa berupa peralatan dan teknologi seperti *website* mengalami *server down*. Hambatan non teknis adalah suatu gangguan yang terjadi diluar media yang digunakan atau di luar teknis seperti ketersediaan sumber daya manusia (SDM). Setiap hambatan yang dialami telah mencari solusi untuk mengatasi hambatan yang dialami tersebut.

Kata kunci: berita foto, hubungan masyarakat, *website*