



LAPORAN AKHIR

PENGEMBANGAN EKOWISATA BERBASIS BUDAYA DI DESA CIPEUTEUY KECAMATAN KABANDUNGAN KABUPATEN SUKABUMI PROVINSI JAWA BARAT

DINDA SALSA OCTAPRYANI



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan bahwa laporan akhir dengan judul Pengembangan Ekowisata Berbasis Budaya di Desa Cipeuteuy Kecamatan Kabandungan Kabupaten Sukabumi Provinsi Jawa Barat adalah benar karya saya sendiri dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi manapun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian laporan akhir. Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2022

Dinda Salsa Octapryani J3B819086



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

DINDA SALSAL OCTAPRYANI. Pengembangan Ekowisata Berbasis Budaya di Desa Cipeuteuy Kecamatan Kabandungan Kabupaten Sukabumi Provinsi Jawa Barat. Dibimbing oleh **KANIA SOFIANTINA RAHAYU**

Ekowisata merupakan salah satu wisata minat khusus yang saat ini tengah mengalami kemajuan yaitu dapat meningkatkan pertumbuhan ekonomi, penciptaan lapangan kerja baru, kegiatan produksi dan pendapatan nasional, pertumbuhan sektor swasta dan pembangunan infrastruktur serta meningkatkan penerimaan pajak negara (Nizar, 2015). Pengembangan ekowisata berbasis budaya dilakukan di Desa Cipeuteuy karena Desa Cipeuteuy berpotensi untuk dikembangkan menjadi kawasan ekowisata dari segi geografis yang terletak di dalam kawasan Taman Nasional Gunung Halimun Salak (TNGHS). Desa Cipeuteuy memiliki sumberdaya budaya yang dapat dikembangkan menjadi program wisata. Pengembangan ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy dilakukan karena dapat membantu perekonomian masyarakat sekitar, mempertahankan kelestarian budaya, dan membina masyarakat Desa Cipeuteuy. Tugas Akhir mengenai Pengembangan ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy bertujuan untuk (1) Mengidentifikasi sumberdaya budaya (2) Mengetahui karakteristik persepsi dan kesiapan masyarakat (3) Mengetahui karakteristik, persepsi dan kesiapan pengelola (4) Mengetahui karakteristik, motivasi dan preferensi pengunjung (5) Membuat program ekowisata berbasis budaya dan media promosi berupa poster dan video promosi.

Kegiatan Tugas Akhir (TA) dilaksanakan pada bulan Maret – Mei 2022. Lokasi pengambilan data dilaksanakan di Desa Cipeuteuy Kecamatan Kabandungan Kabupaten Sukabumi Provinsi Jawa Barat yang terdiri dari enam dusun yaitu Dusun Pandan Arum, Dusun Leuwiwaluh I, Dusun Leuwiwaluh II, Dusun Cipeuteuy, Dusun Arendah, Dusun Cisarua. Metode yang digunakan pada Tugas Akhir ini yaitu observasi, wawancara dengan teknik *snowball sampling* untuk data sumberdaya budaya, dan penyebaran kuesioner kepada 30 responden secara langsung yang bersifat *close ended* dengan teknik *random sampling* untuk data masyarakat dan pengelola, kemudian teknik *accidental sampling* untuk data pengunjung. Analisis yang digunakan yaitu kualitatif untuk mendeskripsikan sumberdaya budaya di Desa Cipeuteuy dan kuantitatif untuk perhitungan hasil penilaian persepsi, preferensi, kesiapan, serta motivasi. Kedua analisis dilakukan menggunakan skala likert 1 – 5 dengan indikator penilaian Avenzora (2008) untuk penilaian potensi sumberdaya wisata unggulan.

Sumberdaya budaya di Desa Cipeuteuy diperoleh dari tujuh unsur budaya yang meliputi sistem bahasa, sistem pengetahuan, sistem sosial, sistem peralatan hidup dan teknologi, sistem mata pencaharian hidup, sistem religi, dan kesenian. Sebagian besar masyarakat Desa Cipeuteuy setuju dan siap dengan adanya pengembangan program ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy karena dapat berpeluang mendatangkan wisatawan lokal dan mancanegara, sehingga masyarakat dapat terlibat kedalam program tersebut. Pengelola memiliki persepsi bahwa melalui pengembangan ekowisata berbasis budaya dapat menambah edukasi masyarakat mengenai potensi tempat tinggal mereka sehingga pengelola setuju dan siap terhadap pengembangan ekowisata berbasis budaya di Desa



Cipeuteuy. Desa Cipeuteuy memiliki sumberdaya budaya yang membuat pengunjung termotivasi untuk melakukan kegiatan kesenian dan kuliner tradisional. Kegiatan kesenian dan kuliner tradisional sangat diminati para pengunjung yang sebelumnya kurang mengenal dan mengetahui budaya yang ada di Desa Cipeuteuy, oleh karena itu dibuatlah program ekowisata berbasis budaya tiga hari dua malam dengan nama “*TWONIC*” yang memiliki kepanjangan yaitu *Two Night In Cipeuteuy*. Tujuan dalam perencanaan program yaitu meningkatkan dan menunjang nilai objek wisata serta motivasi pengunjung agar semakin tertarik terhadap sumberdaya yang ada di Desa Cipeuteuy. Sasaran program yaitu wisatawan lokal dan mancanegara dengan kelompok usia remaja awal hingga dewasa awal dengan jumlah kapasitas maksimum 20 orang. Poster dan video digunakan sebagai media promosi untuk menginformasikan dan mempromosikan kepada khalayak umum mengenai program ekowisata berbasis budaya yang dilakukan di Desa Cipeuteuy dengan tampilan yang menarik dan visualisasi yang baik.

Kata Kunci : Ekowisata Cipeuteuy, Budaya Desa Cipeuteuy



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



ABSTRAK

Pengembangan ekowisata berbasis budaya dilakukan di Desa Cipeuteuy karena Desa Cipeuteuy sangat berpotensi untuk dikembangkan menjadi kawasan ekowisata. Pengembangan ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy bertujuan untuk (1) Mengidentifikasi sumberdaya budaya (2) Mengetahui karakteristik, persepsi dan kesiapan masyarakat (3) Mengetahui karakteristik, persepsi dan kesiapan pengelola (4) Mengetahui karakteristik, motivasi dan preferensi pengunjung (5) Membuat program ekowisata berbasis budaya dan media promosi berupa poster dan video promosi. Metode yang digunakan pada Tugas Akhir ini yaitu observasi, wawancara dengan teknik *snowball sampling* untuk data sumberdaya budaya, dan penyebaran kuesioner kepada 30 responden secara langsung yang bersifat *close ended* dengan teknik *random sampling* untuk data masyarakat dan pengelola, kemudian teknik *accidental sampling* untuk data pengunjung. Analisis yang digunakan yaitu kualitatif untuk mendeskripsikan sumberdaya budaya di Desa Cipeuteuy dan kuantitatif untuk perhitungan hasil penilaian persepsi, preferensi, kesiapan, serta motivasi. Kedua analisis dilakukan menggunakan skala likert 1 – 5 dengan indikator penilaian Avenzora (2008) untuk penilaian potensi sumberdaya wisata unggulan. Sumberdaya budaya di Desa Cipeuteuy diperoleh dari tujuh unsur budaya yang meliputi sistem bahasa, sistem pengetahuan, sistem sosial, sistem peralatan hidup dan teknologi, sistem mata pencaharian hidup, sistem religi, dan kesenian. Sebagian besar masyarakat Desa Cipeuteuy setuju dan siap dengan adanya pengembangan program ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy karena dapat berpeluang mendatangkan wisatawan lokal dan mancanegara, sehingga masyarakat dapat terlibat kedalam program tersebut. Pengelola memiliki persepsi bahwa melalui pengembangan ekowisata berbasis budaya dapat menambah edukasi masyarakat mengenai potensi tempat tinggal mereka sehingga pengelola setuju dan siap terhadap pengembangan ekowisata berbasis budaya di Desa Cipeuteuy. Desa Cipeuteuy memiliki sumberdaya budaya yang membuat pengunjung termotivasi untuk melakukan kegiatan kesenian dan kuliner tradisional. Kegiatan kesenian dan kuliner tradisional sangat diminati para pengunjung yang sebelumnya kurang mengenal dan mengetahui budaya yang ada di Desa Cipeuteuy, oleh karena itu dibuatlah program ekowisata berbasis budaya tiga hari dua malam dengan nama “*TWONIC*” yang memiliki kepanjangan yaitu *Two Night In Cipeuteuy*.

Kata Kunci : Ekowisata Cipeuteuy, Budaya Desa Cipeuteuy



ABSTRACT

The development of culture-based ecotourism is carried out in Cipeuteuy Village because Cipeuteuy Village has the potential to be developed into an ecotourism area. Culture-based ecotourism development in Cipeuteuy Village aims to (1) Identify cultural resources (2) Determine the characteristics, perceptions and readiness of the community (3) Determine the characteristics, perceptions and readiness of managers (4) Determine the characteristics, motivations and preferences of visitors (5) Create programs culture-based ecotourism and promotional media in the form of posters and promotional videos. The methods used in this research are observation, interviews with snowball sampling technique for cultural resource data and closed questionnaire distribution to 30 respondents with Random Sampling technique for community and management data, then Accidental Sampling technique for visitor data. The analysis used is qualitative to describe cultural resources in Cipeuteuy Village and quantitative to calculate the assessment result of perceptions, preferences, readiness, and motivation. Both analyzes used a Likert scale of 1 – 5 with Avenzora's (2008) assessment indicators for assessing the potential of leading tourism resources. Cultural resources in Cipeuteuy Village are obtained from seven cultural elements there are language systems, knowledge systems, social systems, living equipment systems and technology, livelihood systems, religious systems, and arts. Most of the people of Cipeuteuy Village agree and are ready with the development of a culture-based ecotourism program in Cipeuteuy Village because it has the opportunity to bring in local and foreign tourists, so that the community can be involved in the program. The manager has the perception that the development of culture-based ecotourism can increase public education about the potential of their residence so the manager agrees and is ready for the development of culture-based ecotourism in Cipeuteuy Village. Cipeuteuy Village has cultural resources that motivate visitors to carry out traditional arts and culinary activities. Traditional arts and culinary activities are in great demand by visitors who previously did not know the culture in Cipeuteuy Village, therefore a three-day and two-night culture-based ecotourism program were created with the name "TWONIC" which stands for Two Night In Cipeuteuy.

Keywords: *Cipeuteuy Ecotourism, Cipeuteuy Village Culture*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2022
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin IPB.



PENGEMBANGAN EKOWISATA BERBASIS BUDAYA DI DESA CIPEUTEUY KECAMATAN KABANDUNGAN KABUPATEN SUKABUMI PROVINSI JAWA BARAT

DINDA SALSA OCTAPRYANI

 **Sekolah Vokasi**
College of Vocational Studies
Laporan Tugas Akhir
Sebagai salah satu syarat kelulusan
Pada Program Studi Ekowisata
Sekolah Vokasi Institut Pertanian Bogor



**PROGRAM STUDI EKOWISATA
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada Ujian Akhir : Natasha Indah Rahmani, S.T., M.T



Judul Laporan :

Pengembangan Ekowisata Berbasis Budaya di Desa Cipeuteuy
Kecamatan Kabandungan Kabupaten Sukabumi Provinsi Jawa
Barat

Nama/NIM :

Dinda Salsa Octapryani/J3B819086

Tema Studi :

Ekowisata

Disetujui oleh

Pembimbing

Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par, MTHM
NPI 201807198501202001



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Diketahui oleh

Pembimbing

Kania Sofiantina Rahayu, S.I.Kom, M.Par, MTHM
NPI 201807198501202001



Dekan Sekolah Vokasi:

Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec
NIP 19610618 198609 1001

Tanggal Ujian: 08 Juli 2022

Tanggal Lulus:

26 JUL 2022

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumbar dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.