



PROSES MEDIA *MONITORING* OLEH STAF HUMAS PT INKA (PERSERO) DALAM MEMBANGUN CITRA PERUSAHAAN

MEI MELATI MILASARI



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies



**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PERNYATAAN MENGENAI LAPORAN AKHIR DAN SUMBER INFORMASI SERTA PELIMPAHAN HAK CIPTA

Dengan ini saya menyatakan laporan akhir dengan judul “Proses Media *Monitoring* oleh Staf Humas PT INKA (Persero) dalam Membangun Citra Perusahaan” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka di bagian akhir laporan akhir.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dan karya tulis saya kepada Institut Pertanian Bogor.

Bogor, Juli 2022

Mei Melati Milasari
J3A119128



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



RINGKASAN

MEI MELATI MILASARI. Proses *Media Monitoring* oleh Staf Humas PT INKA (Persero) dalam Membangun Citra Perusahaan. *The Process of Media Monitoring by PT INKA (Persero) Public Relations Staff in Building Company Image*. Dibimbing oleh RACHMAT PAMBUDY.

Di zaman globalisasi saat ini telah memberikan perubahan pada masyarakat dalam menerima informasi. Masyarakat dapat dengan mudah memperoleh informasi kapanpun dan dimanapun baik secara langsung maupun tidak langsung karena adanya perkembangan teknologi komunikasi yang semakin canggih khususnya media massa.

PT Industri Kereta Api (Persero) atau PT INKA (Persero) merupakan sebuah Badan Usaha Miliki Negara (BUMN) pada bidang manufaktur kereta api yang terintegrasi pertama di Asia Tenggara sebagai industri kereta api. Sampai pada titik ini merupakan suatu yang tidak mudah bagi PT INKA (Persero) dalam mempertahankan performanya di dunia bisnis. Hal tersebut tidak lepas dengan hadirnya seorang staf humas yang terus berupaya mempertahankan citra perusahaan dengan melakukan beberapa kegiatan kehumasan. Salah satunya ialah *media monitoring*.

Penulisan laporan akhir ini bertujuan untuk menjelaskan peran *media monitoring*, proses *media monitoring* yang dilakukan oleh staf humas PT INKA (Persero) dan menjelaskan bagaimana hambatan yang terjadi pada saat proses *media monitoring*. Pengumpulan data dilakukan di PT Industri Kereta Api (Persero) yang berlokasi di kota Madiun, Jawa Timur selama dua bulan kerja yang terhitung sejak tanggal 03 Februari sampai 01 April 2022.

Data yang digunakan untuk menyusun laporan akhir ini yaitu data primer dan sata sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi secara langsung, wawancara secara langsung dengan pihak terkait, partisipasi aktif dalam proses *media monitoring* di PT Industri Kereta Api (Persero) dan studi Pustaka dengan membaca beberapa buku referensi yang berkaitan dengan laporan akhir.

Media monitoring yang dilakukan oleh staf humas PT Industri Kereta Api (Persero) memiliki peran untuk pengawasan terhadap penyebaran informasi terkait PT Industri Kereta Api (Persero) yang bertujuan untuk membangun citra baik bagi perusahaan. Proses *media monitoring* yang dilakukan oleh staf humas PT Industri Kereta Api (Persero) terdiri dari tiga tahap yaitu tahap pra *media monitoring*, proses *media monitoring* dan tahap pasca *media monitoring*. Proses *media monitoring* mengalami beberapa hambatan baik teknis maupun non teknis. Hambatan yang terjadi dapat diselesaikan dengan adanya beberapa solusi yang dilakukan sehingga proses *media monitoring* yang dilakukan oleh staf humas PT Industri Kereta Api (Persero) dapat berjalan dengan baik.

Kata kunci: humas, *media monitoring*, *media online*



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

© Hak Cipta milik IPB, tahun 2022
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumbernya. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, atau tinjauan suatu masalah; pengutipan tersebut tidak merugikan kepentingan IPB.

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



PROSES MEDIA *MONITORING* OLEH STAF HUMAS PT INKA (PERSERO) DALAM MEMBANGUN CITRA PERUSAHAAN



Laporan Akhir
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Ahli Madya pada
Program Studi Komunikasi

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI
SEKOLAH VOKASI
INSTITUT PERTANIAN BOGOR
BOGOR
2022**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.

Penguji pada ujian Laporan Akhir: Dr. Ir. Andriyono Kilat Adhi



Judul Laporan Akhir : Proses Media *Monitoring* oleh Staf Humas PT INKA
(Persero) dalam Membangun Citra Perusahaan
Nama : Mei Melati Milasari
NIM : J3A119128

Disetujui oleh

Pembimbing:
Prof. Dr. Ir. Rachmat Pambudy, M.S.



Diketahui oleh

Ketua Program Studi:
Dr. Ir. Wahyu Budi Priatna, M.Si.
NIP 196704101991031001

Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Dekan Sekolah Vokasi:
Prof. Dr. Ir. Arief Darjanto, M.Ec.
NIP 196106181986091001



Tanggal Ujian:
(08 Juli 2022)

Tanggal Lulus:
(06 AUG 2022)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
 2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.