



## RINGKASAN

FELISHA RAMADHILA. Tugas dan Tanggung Jawab *Production Assistant* pada Program Acara *I Can Do It* di Kids TV MNC Channel. *Duties and Responsibilities of Production Assistant on I Can Do It Program Tv on Kids TV MNC Channel*. Dibimbing oleh DAVID RIZAR NUGROHO.

Proses produksi suatu program acara televisi bukan merupakan hal yang mudah untuk dilakukan. Kegiatan tersebut harus melewati tiga tahapan, yaitu tahap pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Sama halnya pada pembuatan program acara *I Can Do It* pada departemen Kids TV. Program acara *I Can Do It* merupakan program acara televisi bagi anak-anak yang menyediakan konten tentang cara membuat prakarya yang mudah dilakukan di rumah.

Tujuan penulisan Laporan Akhir ini adalah menguraikan tahapan-tahapan pada proses produksi program acara *I Can Do It*, menguraikan tugas dan tanggung jawab *Production Assistant* dalam menjalankan tugas pada *shooting* program acara *I Can Do It* dan menguraikan hambatan yang dialami oleh *Production Assistant* dalam menjalankan tugas pada *shooting* program acara *I Can Do It*. Laporan akhir ini disusun berdasarkan data yang diperoleh dari kegiatan Praktik Kerja Lapangan yang dilaksanakan di Jl. Sitrun No.33, RT.5/RW.10, Kb. Jeruk, Kec. Kb. Jeruk, Kota Jakarta Barat, Daerah Khusus Ibukota Jakarta. Kegiatan pengumpulan data tersebut dilakukan terhitung sejak Februari 2022 sampai dengan April 2022. Data yang digunakan pada Laporan Akhir ini terbagi menjadi dua, yaitu data primer dan data sekunder dengan menggunakan instrumen seperti *handphone* dan laptop. Teknik pengambilan data yang digunakan adalah observasi, partisipasi aktif, diskusi, studi pustaka, wawancara dan dokumentasi.

*Production Assistant* memiliki peran yang penting dalam proses produksi suatu program acara. Mulai dari tahap pra produksi, produksi dan pasca produksi, *Production Assistant* memiliki tanggung jawab yang besar pada setiap tahapannya. Program acara *I Can Do It* Kids TV MNC Channel, seorang *Production Assistant* melakukan beragam tugas seperti melakukan pemesanan dan *request* untuk keperluan *shooting*, membantu kru lain di lokasi *shooting*, melakukan *offline editing*, dan juga selalu memastikan materi *shooting* tersebut layak untuk ditayangkan.

Kegiatan produksi program acara yang dilakukan oleh *Production Assistant* telah melewati berbagai hambatan-hambatan yang ada, yaitu hambatan teknis seperti performa komputer yang buruk dan kurangnya jumlah *Harddisk*, dan hambatan non teknis seperti jam kerja yang tidak teratur.

Kata kunci: *i can do it*, *production assistant*, proses produksi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)

Bogor Agricultural University

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.