



DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR	x
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	3
Tujuan	3
METODE	3
Lokasi dan Waktu	3
Data dan Instrumen	4
Teknik Pengumpulan Data	5
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	5
Sejarah dan Profil PT Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI)	6
Visi dan Misi PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia	7
Logo Stasiun Televisi RCTI	7
Struktur Organisasi Perusahaan	8
Program Acara RCTI	9
DESKRIPSI PROGRAM ACARA DAHSYAT DI RCTI	11
Karakteristik Program Acara Dahsyat di RCTI	13
Segmentasi Khalayak Dahsyat	14
Struktur Organisasi Divisi Produksi Program Acara Dahsyat	14
PROSES PRODUKSI PROGRAM ACARA DAHSYAT DI RCTI	16
Proses Pra Produksi Program Dahsyat	17
Proses Produksi Program Dahsyat	23
Pasca Produksi Program Dahsyat	29
HAMBATAN DAN SOLUSI DALAM PROSES PRODUKSI PROGRAM DAHSYAT DI RCTI	30
Hambatan	30
Hambatan Internal	31
Hambatan Eksternal	32
Solusi	32
Solusi Hambatan Internal	33
Solusi Hambatan Eksternal	33
SIMPULAN DAN SARAN	34
Simpulan	34
Saran	34
DAFTAR PUSTAKA	35
LAMPIRAN	36
RIWAYAT HIDUP	37

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.



DAFTAR GAMBAR

1 Tower Perusahaan RCTI	6
2 Logo Rajawali Citra Televisi Indonesia	7
3 Struktur Organisasi Board of Executive	8
4 Logo Program Dahsyat (Dahsyatnya 2022)	11
5 Salah Satu Segmen Program Dahsyat	12
6 Struktur Organisasi Divisi Produksi Program Acara Dahsyat	15
7 Tim Kreatif Dahsyat RCTI	18

© Hak cipta milik IPB (Institut Pertanian Bogor)



Sekolah Vokasi
College of Vocational Studies

Bogor Agricultural University

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang memurnikan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.