



RINGKASAN

SYAFIRA SALSABILA MAULANI. Proses Produksi Program Asrama Asmara di Pro 2 RRI Bogor. *Production Process of Asrama Asmara Program at Pro 2 RRI Bogor*. Dibimbing oleh HUDI SANTOSO.

Radio merupakan salah satu media komunikasi yang sangat berperan penting dalam menyampaikan informasi yang bersifat informatif maupun menghibur kepada masyarakat. Mengingat zaman sudah semakin canggih dan juga era perkembangan teknologi yang tidak ada habisnya, maka beberapa radio di Indonesia harus berputar otak dan bekerja keras agar radio tidak tertinggal arus maju teknologi. Melalui program-program di radio, kini sudah banyak radio yang bisa menyeimbangi arus modern dengan menyajikan berbagai macam program radio yang sesuai dengan remaja masa kini. Penyiar yang membawakan program modern harus menggunakan tutur bahasa yang modern pula serta harus sesuai dengan segmentasi umur pendengar dari program yang dibawakan.

Penulisan laporan akhir ini bertujuan untuk membahas proses produksi program Asrama Asmara di RRI Bogor, meliputi apa saja yang harus disiapkan mulai dari pra hingga pasca produksi, serta menjelaskan hambatan dan solusi selama proses produksi program Asrama Asmara di RRI Bogor. Lokasi pengumpulan data untuk penulisan Laporan Akhir ini dilakukan pada saat Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Radio Republik Indonesia (RRI) yang berlokasi di Jl. Pangrango No.34, RT.4/RW.04, Babakan, Kecamatan Bogor Tengah, Kota Bogor, Jawa Barat. Waktu pengumpulan data dilaksanakan selama dua bulan yaitu tanggal 1 Februari 2022 sampai dengan tanggal 1 April 2022 divisi Penyiaran.

Data yang digunakan untuk menyusun laporan tugas akhir ini yaitu data primer dan data sekunder. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara, ikut berpartisipasi aktif dalam proses produksi program, dan sumber referensi dari berbagai jurnal serta membaca buku referensi yang berkaitan dengan laporan tugas akhir.

RRI Bogor adalah radio publik yang independen, netral dan terpercaya, melalui siaran Pro 1 FM 102 dan Pro 2 FM 106,8 serta aplikasi streaming RRI Play Go senantiasa menyajikan program-program terbaik, informasi yang mencerdaskan dan hiburan yang sehat. Produksi program Asrama Asmara meliputi proses pra produksi, produksi dan pasca produksi. Proses pra produksi meliputi survey tema, mencari dan menetapkan lagu dan menentukan media promosi. Proses produksi meliputi prolog program, memutar lagu dan *voice note*. Pasca produksi meliputi kegiatan *survey review* dan mempertimbangkan saran untuk tema.

Selama proses produksi mengalami beberapa hambatan, seperti kesulitan menentukan tema, mengajak mengirimkan *voice note* dan merangkai prolog program. Hambatan tersebut bisa diatasi dengan solusi menanyakan kepada sesama penyiar di RRI Bogor serta mencari referensi kata-kata mutiara di internet untuk menyusun kalimat prolog program.

Kata-kata kunci: produksi, program, radio