



DAFTAR ISI

DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan Masalah	2
Tujuan	2
METODE	2
Lokasi dan Waktu	2
Data dan Instrumen	3
Teknik Pengumpulan Data	3
GAMBARAN UMUM	4
Profil Perusahaan	4
Visi dan Misi Perusahaan	5
Struktur Organisasi Perusahaan	6
Logo Perusahaan	6
Program Acara Televisi	8
PROGRAM <i>VARIETY SHOW</i> DAHSYATNYA 2022	9
Staf Produksi Program <i>Dahsyatnya</i> 2022	11
PERAN TIM KREATIF DALAM PRODUKSI PROGRAM DAHSYATNYA 2022	14
Peran Tim Kreatif pada Tahap Pra Produksi	14
Peran Tim Kreatif pada Tahap Produksi	25
Peran Tim Kreatif pada Tahap Pasca Produksi	30
HAMBATAN DAN SOLUSI TIM KREATIF DALAM PRODUKSI PROGRAM <i>VARIETY SHOW</i> DAHSYATNYA 2022	31
Hambatan dan Solusi Tim Kreatif saat Pra Produksi	31
Hambatan dan Solusi Tim Kreatif saat Produksi	32
Hambatan dan Solusi Tim Kreatif saat Pasca Produksi	32
SIMPULAN DAN SARAN	33
Simpulan	33
Saran	33
DAFTAR PUSTAKA	34
LAMPIRAN	35
RIWAYAT HIDUP	36



DAFTAR GAMBAR

1	Gedung perusahaan	5
2	Struktur organisasi PT Rajawali Citra Televisi Indonesia (RCTI)	6
3	Logo RCTI 2022	7
4	Logo program Dahsyatnya 2022	9
5	Bank soal <i>ice breaking</i> sebagai <i>fix item</i>	10
6	Salah satu segmen program Dahsyatnya 2022	10
7	Contoh daftar bintang tamu Dahsyatnya 2022	15
8	Tim kreatif Dahsyat sedang simulasi <i>games</i>	16
9	PPT Dahsyatnya 2022	16
10	<i>Meeting</i> tim kreatif dengan manajer umum	17
11	Contoh <i>template</i> Dahsyatnya 2022	19
12	<i>Rundown</i> program Dahsyatnya 2022	20
13	Contoh segmen 1 program Dahsyatnya 2022	20
14	Contoh segmen 2 program Dahsyatnya 2022	21
15	Contoh segmen 3 program Dahsyatnya 2022	21
16	Contoh segmen 4 program Dahsyatnya 2022	22
17	<i>Sharescreen</i> kebutuhan materi kepada <i>production assistant</i>	23
18	<i>Breakdown</i> musik Dahsyatnya 2022	23
19	Matador Dahsyatnya 2022	24
20	<i>Breakdown</i> properti Dahsyatnya 2022	24
21	<i>Briefing crew</i> produksi sebelum <i>shooting</i>	26
22	<i>Briefing talent</i>	26
23	<i>Leader</i> kreatif di depan <i>floor</i>	27
24	Kreatif matador saat proses <i>shooting</i>	28
25	Proses <i>shooting outdoor</i>	28
26	<i>Control room</i>	29
27	Kreatif bersama tim editing	30
28	Kreatif Mendampingi Tim yang Ada di <i>Control Room</i> Memilih Grafis	31

DAFTAR LAMPIRAN

1	Dokumentasi bersama tim produksi Tiktok Awards 2021	35
2	Dokumentasi bersama tim produksi HUT Dahsyat 14	35