



RINGKASAN

ANISA OKTAJULITA ERZA. Proses Produksi Berita Program iNews Bandung pada iNews TV Bandung. *The Production Process of iNews Bandung News Program on iNews TV Bandung*. Dibimbing oleh ALFI RAHMAWATI

iNews TV Bandung adalah stasiun televisi yang menyajikan berbagai informasi dan hiburan yang dikemas dalam berbagai bentuk program acara. iNews Bandung adalah salah satu program berita yang khusus membahas peristiwa yang terjadi di Bandung Raya, yaitu Kota Bandung, Kabupaten Bandung, Kabupaten Bandung Barat, dan Kota Cimahi. Berita yang ditayangkan adalah berita *straight news/ hard news* dan berita *feature*. Program ini tayang pada setiap hari Senin-Jumat, pukul 10.30-11.00 WIB.

Tujuan dari penulisan laporan akhir ini adalah mengetahui Proses Produksi Berita Program iNews Bandung pada iNews TV Bandung, mengetahui peran *crew* iNews TV Bandung dalam produksi berita program iNews Bandung, serta kendala yang dialami *crew* dan solusi mengatasinya. Lokasi pengumpulan materi untuk penulisan Laporan Akhir ini dilakukan iNews TV Bandung, Komplek Setrasari Blok C3, Jalan Sutami No. 9/35 Bandung, Jawa Barat. Waktu pengumpulan data dilaksanakan selama empat puluh hari terhitung tanggal 17 Juni – 9 Agustus 2021. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi langsung, wawancara, partisipasi aktif, dan studi pustaka.

Hasil observasi menunjukkan bahwa proses produksi berita program iNews Bandung terdiri dari tiga tahapan. Tahap pertama yaitu pra produksi yang terdiri dari rapat redaksi dan proses pencarian berita. Tahap kedua yaitu proses produksi yang terdiri dari proses peliputan berita, penggrapan naskah, dan penayangan on air. Tahap terakhir adalah pasca produksi yang terdiri dari proses evaluasi dan *capture* berita.

Menciptakan sebuah program berita televisi bukan hal yang mudah. Hal ini tidak terlepas dari peran *crew* yang saling bekerjasama dalam proses produksi. Mulai dari Pemimpin Redaksi, Produser, Reporter, Koordinator Daerah, Editor, Program *Director*, *VTRman*, *Cgman*, *Technical Director*, *Cameramen*, *Audioman*, dan *News Anchor*.

Bekerja tentu tidak terlepas dari kendala yang membuat proses produksi terganggu/kurang memuaskan. Kendala yang dialami terjadi pada ketiga tahap produksi. Kendala yang dialami pada saat pra produksi seperti gangguan komputer, keterbatasan bahasa asisten produser dalam menggarap naskah, dan perubahan tema program secara mendadak. Kendala yang terjadi pada tahap produksi yaitu kesalahan dalam menyusun *lead* dan *rundown* berita, kesalahan menulis *character generic* (CG). Sedangkan kendala yang dialami pada tahap pasca produksi adalah keterlambatan dalam mengunggah berita pada kanal youtube dan sosial media iNews TV Bandung. Kendala-kendala yang dialami tentu tidak akan dibiarkan begitu saja, tetapi para *crew* akan mencari solusi penyelesaiannya sehingga tidak terulang kembali.

Kata Kunci: Media, News, Televisi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IPB.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IPB.